

# Светлица

Издаётся по благословению Епископа Брянского и Севского Феофилакта  
Православная семейная газета храма во имя Святого Праведного Иоанна Кронштадтского



№ 14 (14)  
декабрь, 2011

## В НОМЕРЕ:

### СЛОВО ПАСТЫРЯ

*Введение Божией Матери во храм*

.....стр. 2

### СЕМЕЙНЫЙ ОЧАГ

*Руки и голова, или зачем нам труд?*

.....стр. 3

### ЧУДЕСА

*Чудо с лилиями*

.....стр. 4

### ПАЛОМНИК

*Святыни Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря*

.....стр. 5

### СВЕТЛЯЧОК

*Детская страничка*

.....стр. 6

### ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРИСТИАНИН

*Всенощное бдение*

.....стр. 8

### СВЕТИЛЬНИК ВЕРЫ И БЛАГОЧЕСТИЯ

*Житие Святого Праведного Иоанна Кронштадтского*

.....стр. 9

### ПРАВОСЛАВНАЯ АЗБУКА

*Наша вера*

.....стр. 10

### ВОПРОСЫ СВЯЩЕННИКУ

.....стр. 11

### ЧТО ЧИТАЕМ?

*«Священник»  
Михаил Шполянский.  
Мой анафасис-3.  
Простые рассказы о непростой жизни.»*

.....стр. 12



24 декабря - Святая Православная Церковь чтит память преподобного Даниила Столпника.

Будущий святой родился в Месопотамии. Родители его Илия и Марфа были христианами. Житие повествует, что долгое время Господь не давал им ребёнка. Марфа много молилась Богу о чадородии, обещая посвятить своего ребёнка служению Богу.

Молитва была услышана: у неё родился сын. До пяти лет мальчик не имел имени, поскольку родители хотели,

чтобы рожденный по благоволению Божиему от Бога и получил себе имя. Имя отроку было наречено игуменом монастыря, куда его привели родители: игумен, взяв одну из богослужебных книг, разогнул её на словах пророка Даниила; именем пророка и был наречён будущий подвижник. Двенадцать лет, оставив отчий дом, он пришёл в монашескую обитель, где был принят послушником. Однажды игумен по делам отправился в Антиохию, взяв с собой и Даниила. По дороге они проходили мимо места, где на высоком столпе подвизался преподобный Симеон Столпник. Даниил, увидев столпника, в молитве претерпевавшего лишения и непогоду, возгорелся желанием подвизаться таким же образом. По благословению святого Симеона Даниил удалился в окрестности Константинополя, во Фракию, поселившись на месте заброшенного языческого капища, где ему пришлось претерпеть многие бесовские искушения. Воздвигнув высокий столп, Даниил много лет провёл на нём в духовном подвиге. В Житие говорится, что Даниил был удостоен от Бога дара чудотворения и исцеления. Место его отшельничества стало посещать множество паломников и страждущих, обращавшихся к нему за помощью. Ближе к концу своей жизни Даниил был рукоположен во пресвитеры (хиротонию совершил Константинопольский патриарх, а сам Даниил даже не сошёл со столба). Скончался Даниил в 490 году, проведя на столбе более 30 лет.

## ВВЕДЕНИЕ БОЖИЕЙ МАТЕРИ ВО ХРАМ



Есть праздники, сила которых заключается в воспоминаемом событии; важно, значительно в них, решающе для судеб человеческих то, что случилось; таков праздник Рождества Христова или праздник Воскресения; решающее значение имеет то, что действительно в тот день Бог стал человеком и родился на земле, что именно в *тот день* воскрес Господь, умерший крестной смертью ради нашего спасения. И есть праздники, так же как и иконы, которые говорят нам о каком-то внутреннем событии, даже если историческая их обстановка не ясна. Таков праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы. Чтобы исторически в древнем Иерусалиме действительно случилось то событие, которое описывается в богослужебной песни, — едва ли возможно; но оно сообщает нам что-то более значительное, более важное о Божией Матери, нежели физическое Ее вступление во Святая Святых, которое было запрещено и Первосвященнику. Это день, когда Пресвятая Дева, достигшая той ранней зрелости, которая делает ребенка способным лично переживать, лично воспринимать и отзываться на таинственное прикосновение благодати, когда, достигши этого возраста, Она вступила *действительно* во Святая Святых — не вещественное Святая Святых храма, а ту глубину Богообщения, которую исторически Храм собой изображал. И с каким трепетом мы должны читать в богослужебной книге слова, которые приписываются с такой нежностью, с такой глубиной Иоакиму и Анне: Чадо, иди!

И будь Тому, Который все тебе дал, возношением и сладким благоуханием! Вступи в ту область, куда нет двери; научись тайнам и готовься стать местом вселения Самого Бога... Как дивно подумать, что мать, отец могут обратиться к ребенку с *такими* словами: Войди в ту глубину, вступи в ту тайну, куда не ведет никакая вещественная дверь, и приготовь себя быть возношением Богу, сладким благоуханием, местом вселения... Так некоторые отцы Церкви и святитель Феофан толкуют значение этого вступления Божией Матери в храм, во Святая Святых. Не тронутая грехом, не оскверненная ничем, но уже способная чистым сердцем, не оскверненной плотью, не затуманиенным умом отзоваться на святыню, на славу, на дивность Божию, трехлетняя Отроковица посылается в эти глубины молитвенного, созерцательного общения. И в другом месте того же богослужения мы читаем, как Ей *тихо* говорит Архангел Гавриил, чтобы Она открылась Богу и приготовилась стать местом вселения грядущего Спасителя. Вот о чем говорит нам праздник: о том, как с первых Своих шагов, напутствуемая матерью и отцом, наставляемая Ангелом, Она вступает в те глубины молитвы, безмолвия, благоговения, любви, созерцания, чистоты, которые составляют подлинное Святое Святых. И разве удивительно после этого, что мы этот день празднуем как начало спасения: первая из всех тварей Пресвятая Дева вступает в эти непроходимые, неприступные глубины, вступает в то общение с Богом, которое будет расти и расти, незапятнанно, незатемненно, неоскверненно в течение всей Ее жизни, до момента, когда, как пишет один из западных писателей, Она сможет, в ответ на Божий призыв, произнести *Божие имя* всем умом, всем сердцем, всей волей, всей плотью Своей и, вместе с Духом Святым, родить воплощенное Божие Слово. Да, в день этого праздника действительно совершается для нас явление этого дивного события, начало этого возрастанья, но также дается нам и образ того, к чему мы призваны, куда нас зовет Господь: во Святое Святых. Да — мы осквернены; да — наши умы отуманены; да — наши сердца нечисты; да — наша жизнь порочна, недостойна Бога. Но всем доступно покаяние, которое может очистить нас и в уме, и в плоти, и в сердце, исправить нашу волю, всю жизнь нашу сделать правой, так чтобы мы могли войти во Святая Святых. И в этом празднике, в словах, которые я прочел в начале, произнесенных как бы Иоакимом и Анной, разве нет призыва к каждой матери и к каждому отцу, чтобы с ранних лет — с мгновения, когда ребенок может что-то уже если не умом понять, то чуять сердцем, воспринимать чуткостью, принять благодать — сказать и нашим детям: вступи благоговейно, трепетно в ту область, куда никакая дверь — ни церковная, ни умственная, ни иная не вводит, а только безмолвное, трепетное предстояние перед Богом, — то Святое Святых — с тем, чтобы вырасти в полную меру роста Христова, уподобиться Матери Божией и стать храмом, местом вселения и Святого Духа, и Господа в Таинствах, и стать детьми нашего Небесного Отца. Аминь!

*Митрополит Антоний Сурожский*

## РУКИ И ГОЛОВА, ИЛИ ЗАЧЕМ НАМ ТРУД

Хитро создан человек. Нет в нем ничего отдельного, обособленного, но все друг с другом связано. Современность разбирает человека на запчасти и занимается каждой частью в отдельности: отдельно образование, здоровье, дела амурные и т.д. А вот седая древность знала иные подходы.

Было людям, давно и всюду, известно, что, например, здоровье зависит не столько от питания, сколько от мыслей и воспитания. Что почки болят у труса, а печень – у завистника. Связана в любом обществе религия с экономикой, культура связана с экологией, связано все со всем, и прослеживание этих тонких и сложных переплетений делает человека иногда испуганным, но со временем – рассудительным и осторожным.

Одновременно удивительно и поразительно то, что умственное развитие маленького человека напрямую зависит от мелкой моторики пальцев. То есть человечек будет неправильно, заторможено развиваться, медленно думать и плохо говорить, если пальчики его не будут вовремя научены застегивать пуговицы, лепить из пластилина, строить домики из кубиков. Казалось бы, где пальцы? Где мозги? Где членораздельная речь? Что между ними общего? Но все переплетено и связано взаимной зависимостью.

Связь между руками и головой не прекращается и у взрослых. Монаху легче читать краткую молитву, перебирая четки. Работа пальцев – не каприз, а насущная необходимость. Монотонный труд часто может быть удобно соединен с молитвой, и человек может приспособить работу сердца и ума к чистке картошки или вскапыванию грядок. Любую беду легче пережить, трудясь.

Наше время любит деньги, ценит мозги и пренебрегает потом и мускульными усилиями. Мускульные усилия «канонизированы» только в пространстве спортзала ради красивых форм и вечной молодости. В остальном, связь между физическим трудом и умственным развитием не прослеживается, не утверждается, не культивируется.

Юных дарований готовят к важным общественным ролям представляя им лучшие учебные заведения, лучших репетиторов, лучший подбор предметов и преподавателей. А у молодого поколения все равно все чаще в виде некоего родового признака наблюдается потухший взгляд, непомерные претензии к жизни и, одновременно, недетская усталость от нее, плюс – заторможенная, бедная речь. Эти черты можно усмотреть и среди «мажоров», и среди простых, поскольку дышат они, одним и тем же нездоровым воздухом современных господствующих идей.

Этот спертый мысленный воздух стоит разрядить и освежить молнией здравого смысла. Гром прозвучал и в его раскатах явно звучит: «нужно трудиться!». Это и есть ионизирующие и освежающие слова - «Нужно трудиться».

Труд нужен для того, чтобы радоваться. Ангел, при всей чудесности своего светлого существования, не может опытно познать радость плотника, держащего в руках, своими руками добродотно сделанную вещь, например, журнальный столик. Между тем радости ангельские – восторг словесный, сладость молитвы – в некоторой мере людям доступны. Труд дает радость и чувство ответственности. Адаму для того и была дана заповедь о возделывании сада, чтобы он, будучи царем, ощущал ответственность за свое царство.

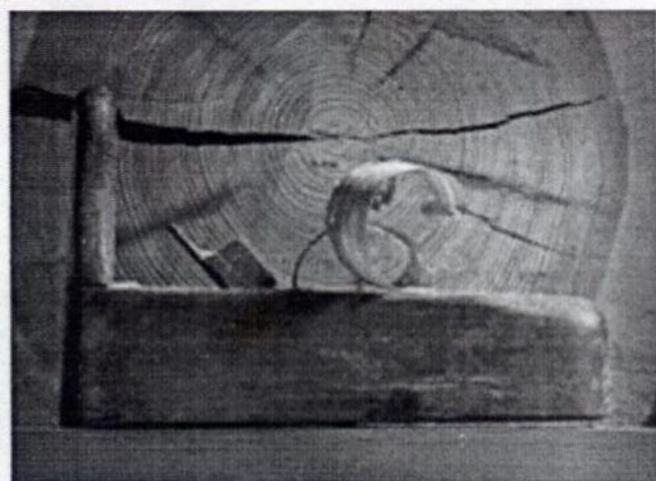
Бить витрины и жечь чужие машины в едином стадном порыве может только то животное, которое ничего не сделало своими руками. Это животное виновато не полностью. Вместе с ним виноваты те, кто вскормил его и целые поколения людей либеральной кашкой, социальными подачками, песенками про

то, как человек хорош в своем естественном виде. Это животное завистливо, агрессивно, жестоко, похотливо. У этого животного бесовское мировоззрение, ему ничего, как бесу, не жалко, потому что оно, как бес, ничего не создавало.

Они и радоваться не умеют, те, которые ничего не сделали своими руками. Их радость, если и есть, то она бесовски мрачна и требует ночного клуба, оглашающей музыки, наркотических грез. Она бесовская, эта радость. Она есть ад, который временно представляется раю. Временно, то есть, до попадания туда навеки.

Христианская цивилизация 21-го века, по многим пунктам скатилась ниже многих язычников. Опознав свои болезни, нам нужно учиться у всех, кто только умнее, смелее, трудолюбивее нас. Так, законы Соломона лишали человека права требовать на старости от детей помочь, если этот человек не научил детей никакому ремеслу.

В древнем мире не давали пенсий. Стариков кормили дети, а если дети не были родителями приготовлены к жизни, то старики умирали голодной смертью, и это считалось справедливым. Примерьте на себя этот античный пиджак. Это полезно. Представьте, что ваша старость напрямую будет



зависеть от плода вашего чрева. Ничему вами не наученный, ваш отпрянник никого, в том числе и вас, не накормит, никому не поможет, будет безрадостен и бесполезен. И это не теория, которую еще предстоит доказать. Это – реальная жизнь миллионов людей, отравленных ложными идеалами.

Один человек сказал мне однажды, что самые главные предметы в школе – это труд, физкультура и литература. Есть в этих словах известное преувеличение, натяжка. Но есть в них и изрядная доля правды, вернее – указатель верного направления движения.

Двигаться нужно в сторону пользы и радости, в сторону усталости, смешанной со счастьем. Двигаться нужно в сторону умножения полезных навыков, в сторону неприхотливости и довольства малым, в сторону труда умственного и труда физического. Это нужно, чтобы не коптить небо, не есть хлеб даром, не воровать, но быть способным на помочь. Это нужно, чтобы исполнить заповеди. Чтобы знать, что такое радость, в конце концов. Ведь улыбаться светлой улыбкой может только тот, кто умеет петь хорошие песни. А поется лучше всех тому, кто умеет трудиться, раз за разом со лба вытирая ладонью пот. Человек хитро создан, и все в нем связано.

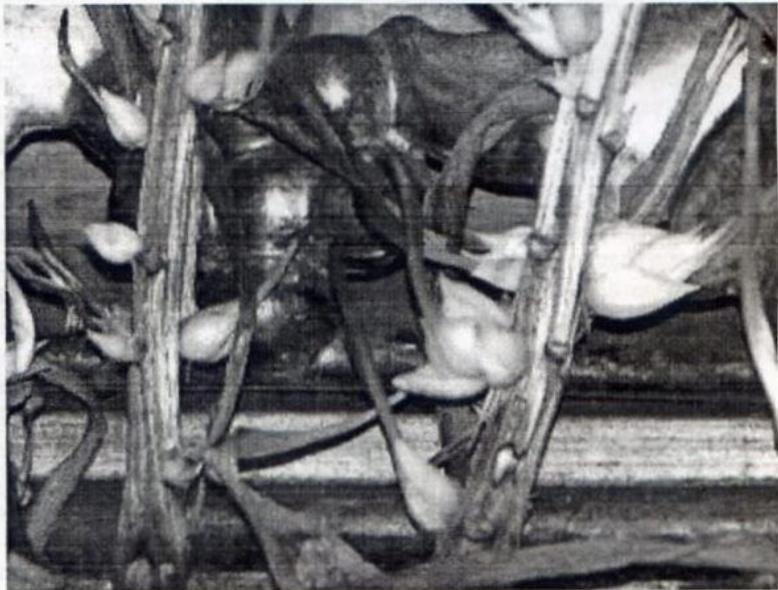
По материалам статьи Протоиерея Андрея Ткачева с сайта <http://www.pravmir.ru/>

## ЧУДО С ЛИЛИЯМИ

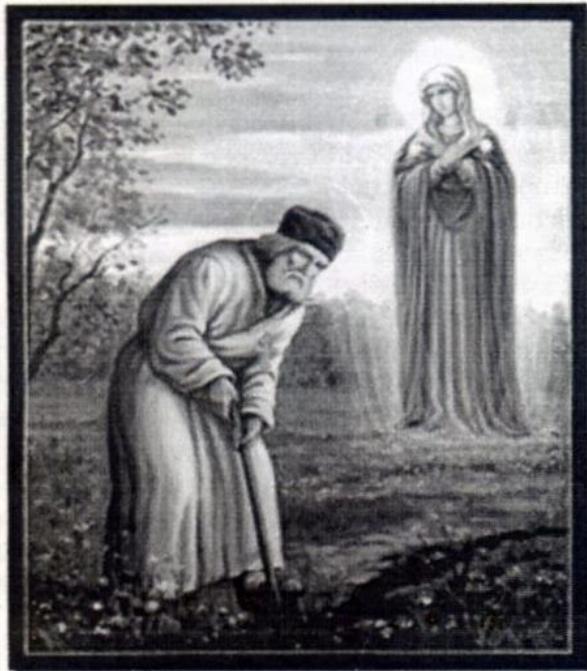


В Священном Писании лилия часто служит символом высоких нравственных совершенств. У пророка Осии с лилией сравнивается цветущее состояние будущего возрождения и обновления Израиля. Мы видим этот цветок на иконах Благовещения и «Неувядаемый Цвет». Издревле о целомудренной девушке говорили: «Чиста как лилия», и это было наивысшей похвалой. Именно с лилией связано чудесное явление, произшедшее в ялтинском храме св. Феодора Тирона. В июне 2002 года настоятель о. Ростислав Гоцкалюк положил на киот иконы Божией Матери Казанской ветку лилии. Под праздник Успения Богородицы абсолютно сухой стебель пустил бутоны и расцвел. – В том, что это чудо нет никакого сомнения: засохшая ветка процвела именно под двунадесятый праздник – Успение Пресвятой Богородицы, – сказал Митрополит Симферопольский и Крымский Лазарь перед тем как отслужить молебен с акафистом перед ялтинской иконой. –

– Невольно вспоминаются слова церковного песнопения: «Побеждается естества чин». Такое же чудо с расцветшой засохшей лилией неоднократно повторялось в разных уголках мира. На острове Кефалония на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы верующие приносят в храм лилии и оставляют их на киоте Божией Матери, а через несколько месяцев в ночь на праздник Успения Богородицы необъяснимым образом засохшие стебли лилий покрываются новыми белоснежными бутонами. У о. Павла из Свято – Никольского храма расцвела лилия, возложенная на Казанскую икону. В других местах это чудо произошло у Владимирской и Касперовской Богоматери.



## СВЯТЫНИ СВЯТО-ТРОИЦКОГО СЕРАФИМО-ДИВЕЕВСКОГО МОНАСТЫРЯ



Зимой 1829 года по просьбе батюшки Серафима Дивеевской обители было пожертвовано три десятины земли. Весной когда земля высохла, батюшка Серафим по заповеди Матери Божией приказал обрыть землю канавкой в три аршина глубины и в три аршина ширины, а вынимаемую землю бросать во внутрь обители, чтобы образовался вал высотою также в три аршина.

Сестры меддили копать, и тогда Преподобный духом перенесся в Дивеево и сам положил начало святой Канавке. Одна из первых мельничных сестер рассказывала: «Как-то раз чередная сестра ночью вышла из кельи и видит, что батюшка Серафим в белом своем балахончике сам начал копать Канавку. В испуге и радости, не помня себя, вбегает она в келью и всем нам это сказывает. Все мы, кто в чем только был, в неописуемой радости бросились на то место и, увидав батюшку, упали ему в ноги, но, поднявшись, не нашли уже его. Только лопата и мотыжка лежали перед нами на вскопанной земле. С аршин уже была выкопана Канавка». Аршин (71 см), прокопанный Преподобным, и стал началом Святой Канавки.

Сестры, пораженные таким чудом, не откладывая, принялись копать заповеданную Канавку. Летом и зимой рыть не переставали. Свой тяжелый трехлетний труд сестры завершили к празднику Рождества Христова 1833 года. Первая Канавка не была трехаршинной: где на аршин, а где и на поларшина вырыли ее сестры. Конец святой Канавки не достигал начала примерно на 125 метров, оставляя широкий проезд к мельнице. В этом промежутке, по словам батюшки Серафима, должен быть построен собор.

Батюшка Серафим приказал вырыть Канавку, чтобы незабвенно была тропа, по которой ежедневно проходит Божия Матерь, обходя Свой удел. Он говорил, что Святую Канавку Сама Царица Небесная Своим пояском измерила; Канавка эта до Небес высока. Она всегда во веки будет стеной и защитой от антихриста.

О значении Святой Канавки Преподобный Серафим говорил: «Кто Канавку эту с молитвой пройдет, да

полтораста Богородиц прочтет, тому все тут: и Афон, и Иерусалим, и Киев!» Идти по той тропе, где шествовала Небошественная, Пречистая Пресвятая Дева, идти по Ее следам — это значит вступить в сферу небесной славы, чувствовать себя под непосредственным покровом Небесной Владычицы. Идти по этой тропе, читать Архангельское приветствие «Радуйся, Благодатная», и представлять, что Она, Честнейшая Херувим, здесь, пред тобою, слышит твое приветствие и отвечает тебе милостивым к тебе вниманием и Своему любовию — не достаточно ли этого, чтобы утолилась здесь всякая скорбь и сердце исполнилось бы всякой радости? Вот почему так почитают все Канавку, и считают святой обязанностью походить по ней, особенно в горе, несчастье и болезни; причем одни проходят один раз, другие три раза подряд, стараясь непременно прочитать 150 раз «Богородице Дево, радуйся». Берут и землю с Канавки, вспоминая слова Преподобного: «Будут к нам приезжать посетители, глинку-то с нее брать у вас на исцеление и будет нам она вместо золота!»

Источник преподобного Серафима в поселке Цыгановка

Источник преподобного Серафима открылся на берегу реки Сатис в первой половине XX века, когда саровские



источники Батюшки стали недоступны для посещения, потому что там находился военный объект. Сохранилось предание, что в 60-х годах XX века солдаты-охранники однажды увидели старца в белом балахончике, с посохом в руке. Он стоял на том месте, где ограждение подходило к самой реке Сатис. Старец трижды ударил посохом о землю — и из трех мест забили родники. Несомненно, что на них перешли сила и слава знаменитых саровских Серафимовых источников.

Позже источник хотели засыпать. Подогнали трактор, но он сломался. Тракторист ждал, пока привезут новую деталь. В это время из-за дерева показался тот же старичок, назвал тракториста по имени и сказал: «Не засыпай мой источник». Как окружающие ни уговаривали тракториста, он засыпать источник отказался. А начальника, который давал приказание засыпать источник, сняли с работы.

В 1994 году русло реки отвели и устроили искусственное озеро из святой ключевой воды. Часовно 17 июля 2009 года освятил архиепископ Нижегородский и Арзамасский Георгий в честь прп. Серафима Саровского. На праздник Крещения здесь совершается великий чин освящения воды.

По материалам сайта <http://4udel.nne.ru/>

# ЖИТИЯ СВЯТЫХ



**Память Святителя Николая Чудотворца празднуется 6/19 декабря и 9/22 мая.**

Святой Николай родился в Малой Азии, в провинции Ликия, в городе Патара. Его родители Феофан и Нонна были очень благочестивыми и добрыми людьми. Они долго молили Бога, чтобы Он послал им сына. И Господь даровал им необыкновенного ребенка: едва появившись на свет, он начал творить чудеса. Во время крещения младенец три часа простоял в купели; по средам и пятницам он сосал молоко только вечером, по окончании молитвенного правила "на сон грядущим".

Когда мальчик подрос, он быстро научился читать, изучил Божественное Писание и прочел много духовных книг. Он избегал пустых разговоров и легкомысленных друзей, зато часто ходил в церковь.

Дядя Николая, епископ Патары, заметил, что племянник особенно благочестив и сторонится мирских людей и удовольствий, и посоветовал родителям отдать его на службу Богу. Они с радостью согласились, и скоро епископ возвел юношу сперва в диаконский, а затем в священнический сан. Когда он рукополагал Николая, то по наитию Святого Духа пророчествовал, что этот пастырь будет утешителем печальных и помощником попавших в беду.

Иерей Николай и в самом деле был очень отзывчив и милостив. Когда умерли его родители, он раздал все свое наследство бедным.

Святитель прожил долгую жизнь и спас от смерти и разных злоключений многих людей. И после своей блаженной кончины угодник Божий Николай-чудотворец так же скоро приходит на помощь тем, кто его зовет.

Честные моши святителя Николая, перенесенные из Мир Ликийских в итальянский город Бари, и сейчас источают миро, принося исцеление больным и изгоняя бесов.

## Поучительные рассказы ЧУДНЫЙ СТАРЕЦ



Несмотря на то, что было уже восьмое мая, день выдался сырой и хмурый. Унылые тучи повисли над Константинополем, время от времени дождь тяжелыми холодными каплями проливался из них.

На улицах все было точно задернуто туманом, и среди дня было мрачно, как в сумерки.

Едва ли еще не более сырьо, холодно и мрачно было в низком темном подвале, который занимал вместе со своей престарелой женой ремесленник Николай. Дряхлость и болезни подточили благосостояние этого некогда вполне благополучного человека. Все, что можно было продать, давно продано; осталось лишь то, чего не хотели брать даже самые нетребовательные покупатели, да ковер, с которым было связано столько дорогих воспоминаний.

Продрогшие, ослабевшие от продолжительного недоедания, старики грустно беседовали. Они уже освоились со своим тяжелым положением, они не ропщут на свою судьбу, но завтра... завтра праздник Святителя и Чудотворца Николая, а у них... нет даже мелкой монеты, чтобы купить в церкви свечу... А ведь в прежние годы с особеною торжественностью чествовали старики праздник своего небесного покровителя.

Долго горевали старики, и вдруг жену ремесленника озарила счастливая мысль.

— Ты знаешь, — сказала она мужу, — что мы оба стары и близки к смерти. Как же нам не почтить, быть может в последний раз, память Святителя Николая? Возьми ковер, продай его... О счастливых днях молодости мы будем помнить и без него, а свое старческое тело я как-нибудь согрею и без ковра, который уже столько времени в холодные ночи является для меня единственной защитой.

Николай с радостью согласился на предложение жены, взял ковер и понес его на рынок. На рынке к Николаю подошел какой-то старец и спросил, что он продает.

— Я продаю ковер, — ответил Николай.

— Сколько же ты хочешь за него получить?

— Новый он стоил восемь златниц, а теперь возьму, сколько дадут.

— Хочешь взять шесть златниц? — спросил старец.

Удивленный щедростью старца, так дорого предложившего за потертый и выцветший ковер, Николай охотно согласился.

Старец расплатился и, взяв ковер, ушел, а Николай поспешил в лавки закупить просфоры, вино, свечи и ладан.

Утомленный возвращался Николай домой, но едва он отпер дверь в свое жилище, как жена начала осыпать его упреками, стала называть лжецом, скупым, упрекать, что он пожалел продать ковер.

Николай в изумлении остановился, часть покупок выпала у него из рук. Еще более пораженной оказалась жена, когда увидела, что Николай явился с покупками.

— Не прошло и четверти часа, как ты ушел, — заговорила жена Николая, — в дверь раздался стук, и вошел какой-то старец. "Я стаинный друг вашего мужа," — сказал он, — и вот по его поручению принес вам ковер..." Я и думала, что ты переменил свое намерение и не решился продать ковер...

В изумлении, ничего не понимая, стоял Николай...

— ... Старец был высокого роста, — продолжала жена, — в светлой одежде... величествен и блестатель лицом... Он похож на кого-то... да... да он — вылитый Святитель Николай, как его рисуют на иконах!.. Это был он!..

Тут вспомнилось Николаю, с каким удивлением смотрели на него на рынке окружающие, когда он говорил с покупателем ковра, а один сосед даже сказал: "Э, да ты сам с собой, бедняга, говоришь..." Все стало ясным теперь, и поняли супруги, какой чудный старец купил и принес обратно ковер; с трепетом пали они на колени, прославляя Святителя и Чудотворца Николая.

### Шарады

Первое слово бильярдным бывает,  
Второе — нота без буквы последней.  
А целое — люди всегда надевают.  
И зиму проводят они без болезней.

\*\*\*

Я дерево в родной стране,  
Найдешь в лесах меня повсюду,  
Но слоги переставь во мне —  
И воду подавать я буду.

\*\*\*

Начало — нота. Потом оленя украшение.  
А вместе — место оживленного движения.

\*\*\*

Кто части мотоцикла знает,  
Тот слово это отгадает.  
А если букву «Д» прибавить,  
На сцене можно будет ставить.  
Ответы: Шарф; Насос; Дорога; Драма

### Прекрасная поэзия

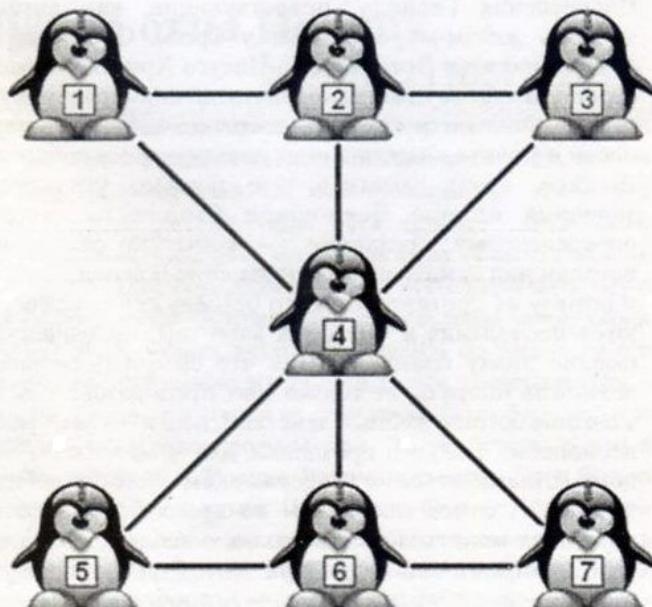
#### **Снегок**

Снегок порхает, кружится,  
На улице бело.  
И превратились лужицы  
В холодное стекло.

Где летом пели зяблики,  
Сегодня — посмотри! —  
Как розовые яблоки,  
На ветках снегири.

Снегок изрезан лыжами,  
Как мел, скрипуч и сух,  
И ловит кошка рыжая  
Веселых белых мух.

Некрасов Н.



### Головоломка

Расставьте пингвинов так, чтобы сумма чисел проставленных на пингвинах во всех указанных рядах, составляла 12.

## ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ

**Всенощное бдение, или Всенощная** - состоит из трех частей. Это Вечерня, Утреня и 1-й час. Древний обычай совершать всенощное бдение основан на примере Спасителя и Св. Апостолов. Общий вид богослужения оформился ко времени Св. Иоанна Златоуста. В VIII и в IX веках Св. Иоанн Дамаскин и св. Феодор Студит и многие другие песнотворцы дополнили Всенощное бдение многими молитвословиями и песнопениями, которые вошли в состав Всенощной, совершающейся в Православной Церкви поныне. В наше время, обычно на приходах и в большинстве монастырей бдение совершается в вечернее время. В то же время до сих пор сохранилась практика служить Всенощную ночью: накануне праздников Святой Пасхи и Рождества Христова бдение совершается ночью в большинстве храмов в России; накануне некоторых праздников - в Афонских монастырях, в Спасо-Преображенском Валаамском монастыре и др. На практике, перед Всенощным бдением может совершаться служба девятого часа.

**Всенощное бдение служится накануне:**

- воскресных дней
- двунадесятых праздников
- праздников, отмеченных особым знаком в Типиконе (память Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова, и Святителя Николая Чудотворца)
- дни храмовых праздников
- любого праздника по желанию настоятеля храма или согласно местной традиции.

Между великой вечерней и утреней, после ектении «Исполним вечернюю молитву нашу Господеви» бывает лития (от греч. - усиленное моление). На русских приходах она не служится накануне воскресных дней. Бдением также называют ночную молитву, совершающуюся благочестивыми верующими келейно. Многие св. Отцы считают ночную молитву высокой христианской добродетелью. Св. Иоанн Лествичник пишет: «Богатство земледельцев собирается на гумне и точила; а богатство и разум монахов – в вечерних иочных предстояниях Богу и в деланиях ума».

*В. Духанин, из книги "Во что мы веруем":* Мы настолько погружаемся в земную суету и попечения, что для обретения подлинной духовной свободы нам требуется очень продолжительное богослужение. Таковым и является Всенощное бдение — оно совершается по вечерам накануне воскресных и праздничных дней и способно освободить нашу душу от мрака земных впечатлений, расположить к постижению духовного смысла праздника, к восприятию благодатных даров. Всенощное бдение всегда предшествует Литургии главному богослужению Церкви. И если Литургия по своему сакраментальному смыслу символизирует Царство будущего века, вечное Царство Божие (хотя этим значением Литургия не ограничивается), то Всенощное бдение символизирует то, что ему предшествует историю Ветхого и Нового Заветов. Начинается Всенощная с Великой вечерни, которая изображает основные вехи ветхозаветной истории: сотворение мира, грехопадение первых людей, молитву их и надежду на будущее спасение. Например, первое отверзание Царских врат, каждение священнослужителями алтаря и возглашение: «Слава Святей, и Единосущней, и Животворящей, и Нераздельней Троице...» знаменует творение Святой

Троицей мира, когда Дух Святой, символизируемый клубами кадильного дыма, обымал первозданный мир, вдыхая в него живоносную силу. Далее поется стихией псалом «Благослови, душе моя, Господа», прославляющий премудрость Творца, явленную в красотах видимого мира. Священник в это время кадит весь храм и молящихся, а мы вспоминаем райскую жизнь первых людей, когда Сам Бог обитал рядом с ними, исполняя их благодатью Духа Святого. Но человек согрешил и был изгнан из рая — закрываются Царские врата, теперь молитва совершается перед ними. А пение стихов «Господи, возвзвах к Тебе, услыши мя» напоминает бедственное положение человечества после грехопадения, когда появились болезни, страдания, нужды, и люди в покаянии искали милости Божией. Пение завершается стихией в честь Пресвятой Богородицы, во время которой священник, предшествуемый священосцем и диаконом с кадилом, выходит из северных дверей алтаря и торжественно входит через Царские врата, что обращает наш мысленный взор к предсказаниям ветхозаветных пророков о пришествии в мир Спасителя. Вот так каждый фрагмент вечерни заключает в себе возвышенный смысл, в основном связанный с ветхозаветной историей. А затем следует утреня, означающая наступление новозаветного времени — явление Господа в мир, Его Рождение в человеческом естестве и Его славное воскресение. Так, уже первые стихи перед шестопсалмием: «Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человеке цех благоволение» напоминают славословие ангелов, явившихся вифлеемским пастухам в момент Рождества Христова (ср. Лк. 2:13-14). Особое значение на утрене имеет полиелей (что значит «многомилостив» или «многое освещение») — это самая торжественная часть Всенощной, заключающая в себе прославление милости Божией, явленной в пришествии Сына Божия, Который спас людей от власти диавола и смерти. Начинается полиелей с торжественного пения хвалебных стихов: «Хвалите имя Господне, хвалите, раби Господа. Аллилуйя», в храме возжигаются все светильники, а Царские врата отвергаются в знак особого благоволения Божия к людям. Накануне воскресных дней поются особые воскресные тропари — радостные песни в честь Воскресения Господа, повествующие, как ангелы явились женам-мироносицам у Гроба Спасителя и возвестили им о Воскресении Иисуса Христа. Торжественно читается Евангелие, посвященное празднику, а затем исполняется канон — собрание особых кратких песен и молитв, посвященных празднуемому событию. Вообще, стоит заметить, что помимо указанного значения каждое Всенощное бдение посвящено определенному празднику — событию священной истории или памяти святого или иконе Божией Матери, и потому на протяжении всего богослужения исполняются песнопения и читаются молитвы, посвященные именно этому празднику. Так что смысл Всенощной возможно постичь, не только зная преобразовательное значение богослужебных действий, но и вникая в смысл песнопений каждого праздника, для чего хорошо еще дома ознакомиться с содержанием богослужебных текстов. А самое главное — во время богослужения научиться молиться внимательно, с теплым и искренним чувством, ведь лишь при этом будет достигнута главная цель служб церковных — Богообщение.

# ЖИТИЕ СВЯТОГО ПРАВЕДНОГО ИОАННА КРОНШТАДТСКОГО

Потерпевший замолчал, но я не был уверен, согласился ли он со мною. Ему, по-видимому, хотелось лучше оставаться с хорошим мнением о себе и «пострадать» за правду, чем сознать себя недостойным ни того, ни другого. Да, и в «добрых делах» каждому нужно ведать свою меру. Без меры и добро не есть добро, — учит св. Исаак Сирин. Когда мы возвращались в тот же вечер из Кронштадта в Петроград, то ко мне на пароходе обратился с вопросом какой-то простец из богомольцев, бывший на той же литургии у о. Иоанна:

—Что-то я слышал, батюшка звал нас всех на обед, а обеда-то не было?! А-а? Я понял наивность души этого посетителя и спокойно разъяснил ему, что под «пиrom» батюшка разумел св. причащение. И повторил поселянину мысль поучения. Он понял и успокоился: -Вот оно что! А я-то думал, он обедать позвал. Много лет спустя, уже за границей, мне привелось самому быть участником подобной исповеди. Но должен откровенно сознаться, что она на меня не произвела такого действия, силы и мира, какие почти всегда сопровождают отдельную, личную, тайную, обычную исповедь. А у о. Иоанна была особая сила Божия.



*Светильника веры и благочестия,  
молитвенника к Богу теплого,  
восхвалим верний, в пении  
и песнях духовных, Иоанна,  
праведного пастыря  
кронштадтского, его же  
Христос чудесы многими  
прослави и дивна церкви  
российской показа.*

## Чудеса отца Иоанна Кронштадтского

Задача этих записок заключается отчасти в том, чтобы писать о том, что я лично видел или, по крайней мере, сам слышал от достоверных свидетелей. Об этом и запишу. О чудесах его знали по всей России. Одна мать привела своего сына, страдавшего глазами. Она попросила меня провести их к о. Иоанну. Батюшка принял их со мною. Мать рассказала ему о десятилетнем сыне. О. Иоанн взял его, поставил между своих колен и начал, молясь внутренне, гладить по закрытым его зеницам своими большими перстами. После, — говорила мать, — сына никогда не жаловался на свои глаза. Другой случай мне сообщил сын о своем родном отце. Я уже печатал о нем в кратком листке об о. Иоанне. Вспоминаю снова. Отец был из богатой купеческой семьи Шустиних. Сын его был потом слушателем богословских курсов, организованных мною в Югославии (Бела Церкви). Это были чистый и добросовестный человек, неспособный на обман. Теперь он священствует. И вот

что он рассказывал мне. Отец заболел горловой чахоткой. Никакие врачи не могли помочь. Смерть была у дверей. Как раз время было к Рождеству. В прежнее время готовились к «елке», теперь было не до нее: все ждали конца со дня на день. Больной уже не мог вслух говорить. Послали за о. Иоанном, как за последней надеждой. А он был восприемником одного из детей купца. Приехал батюшка и спрашивал, почему не послали за ним прежде? Около кровати больного был столик с бесполезными уже лекарствами. Он отодвинул его ногою, пузырьки попадали на пол. -Ты веруешь в Господа Иисуса Христа всем сердцем? — Верую, — прошептал больной. -Веруешь, что Он волен и силен творить чудеса и теперь? — Верю. -Раскрой рот твой. Больной раскрыл. Батюшка с молитвою трижды дунул ему в горло и сказал: Через три дня приезжай ко мне в Кронштадт: поговоришь и причастишься. И уехал. Как везти такого больного зимою в Кронштадт? На верную смерть? Но больной приказал исполнять повеление батюшки. Его свозили и причастили... И после того, — закончил сын, — отец прожил еще 25 лет. Третий случай произошел в Париже в 1933 г., второго апреля. В одно воскресенье назначено было совершить крещение взрослой еврейки. Она выразила желание, чтобы это было сделано после

литургии в пустом храме... Ушли все. Осталось лишь духовенство да восприемники. Кроме них, я вижу еще двух женщин среднего возраста. «Вероятно, — думаю, — это знакомые крещаемой». На всякий случай подхожу к ним и спрашиваю, не знакомые ли они этой еврейки? — Какой? — А вот которую мы будем крестить сейчас. — Мы даже и не знали об этом. — Почему же вы остались? — У нас есть свое дело к вам. — Ну, в таком случае подождите до конца крещения. Перекрестили. Назвали Ефросинией. Одели ее. Увели. Я подошел к двум женщинам. И вот что они сообщили. Одна из них была женой казачьего генерала О. А другая — жена полковника: фамилию этой теперь забыл. А она в эту ночь видела необычайный сон. — Я прежде была верующей, когда училась в гимназии. А потом — высшие курсы, товарищество: я сделалась «неверующей» без особых оснований, так себе! Потом — замужество, революция, эвакуация: не до веры.

(Продолжение следует...)

## НАША ВЕРА

После грехопадения человек лишился той полноты непосредственного Богообщения, которая была в Раю. Однако Господь не оставил человека на произвол страстей его падшей природы, а посредством откровений указал путь общения с Собою. Теперь постижение Бога и общение с Ним стало возможным через веру, которая есть уверенность в невидимом и осуществление того, что еще не наступило (Евр.11:1). Вера, таким образом, не только ведет к познанию невидимого, но и дает осуществление ожидаемого от Бога: Его любви, Его помощи, Его обетования. Вера не прибегает к приемам рационального мышления, но это вовсе не означает, что она не опирается на доказательства, а только значит, что сила веры не имеет причину в данных чувственного опыта и выводах разумного мышления. Она имеет свой корень вне области теоретического познания и сферы обыденного сознания. «Основания веры лежат глубже знания и мышления, она по отношению к ним есть факт первоначальный, а потому и сильнее их» (В.С. Соловьев). Вера не есть лишь субъективный феномен. Она рождается в результате реального и живого воздействия Бога на данную личность. Следовательно, вера – ответ на прямой призыв Бога, обращенный к человеческому сердцу. Нежелание следовать этому призыву есть неверие, ибо Бог никого не оставляет, а стучится в каждое сердце. Положительный ответ человека на этот призыв – лишь одна сторона веры. Другая ее сторона – доверие. Без полного доверия к Всеблажому и Премудрому Богу не может быть настоящей и совершенной веры. Слова псалмопевца *все заповеди Его верны* (Пс 110:7) означают, что они справедливы, надежны и неизменны. «Как должно верует во Христа тот, кто не позволяет себе усомниться ни на мгновение в истине того, что сказал Он в Св. Евангелии Своем, – чему учит от смысла чиста невеста Его Церковь. – Надобно стяжать в вере такую твердость сердца, чтобы оно, по свободной нашей воле, нимало, ни на минуту не колебалось двоедушiem, склонением на сторону противоположную, чтобы христианин не был волнением морским, – которое ветром поднимается и потом опять разметается <...> Помни, что сердечно и твердо веря во Христа, спасемся в жизнь вечную. Помяни, как Св. Церковь из верных своих последователей никого не погубила, а всех спасла благодатью Божией. Дела Спасителя и Церкви над верующими говорят сами за себя. – Дела сомнения и неверия в душе человека, убивающие его душу и тело, говорят также сами за себя» (Св. Иоанн Кронштадтский. Моя жизнь во Христе. М., 2002, с.789). Верить в Бога – значит признавать Его истинным Богом, от Которого зависит вся жизнь человека, его духовный и нравственный мир. Вера предполагает и определенный образ жизни, который подразумевает преданность Богу *всем сердцем, всей душой* (Втор. 6:5). Пренебрежение

нравственными заповедями превращает веру в лицемерие, то есть ведет к неверию. Вера праведников всегда была связана с надеждой. Надежда – это не только доверие к Богу, но и уверенность в том будущем, которое Им обещано. Такая вера возносится к Богу через молитву: *И все, чего ни попросите в молитве с верою, получите* (Мф.21:22; Мк.11:24).

Неверие есть духовная болезнь – слепота души. Есть два типа неверующих. Одни таковы по неведению. Сердце их имеет добре устроение. Познав истину, они могут глубоко измениться и явить изумительные плоды веры. Подавляющее же большинство пребывает в неверии, потому что любит греховную жизнь. «Обремененная грехами совесть, страшась и трепеща пред будущим воздаянием и не желая находить утешение в перемене к лучшему, старается успокоить себя неверием» (святитель Иоанн Златоуст. – Творения, СПб., 1904, т.10, с. 167). Если уверовать, то надо измениться. Этого-то люди и не хотят. «Обыкновенно истины веры отвергаются заранее не по грубости ума, а по лукавству воли. Нет сердечного влечения к таким предметам, как Бог, спасение души, воскресение плоти, нет желания, чтобы эти истины действительно существовали, без них жизнь легче и проще, лучше о них не думать, – а тут уже уму не трудно найти предлог, чтобы не думать о них, или, по крайней мере, не считаться с ними серьезно: ведь все эти вещи, которых нельзя доказать ни разумом, ни опытом, значит, все это недостоверно, фантастично. Такое неверие, в сущности неуверенное в самом себе и потому более или менее *озлобленное* против тех предметов, существование которых оно отрицает, – этим озлоблением и выдает себя, потому что нельзя же в самом деле сердиться на то, чего нет совсем, – такое неверие недобросовестно...» (В.С.Соловьев. Пасхальные письма. – Собрание соч., Брюссель, 1966, т. 10, с. 38). По слову Спасителя *неверующий уже осужден*(Ин. 3:18). Он удален от чистого источника живой воды, а горькие воды неверия не могут напоить человека. Вера даруется человеку Богом, но для этого надо пожелать исправить свою греховную жизнь. Первым шагом к этому должно стать покаяние. Тогда в душе появится первый росток веры, который со временем окрепнет и принесет спасительный плод. «Плод веры нашей христианской есть здравие души. Затем Бог соделался человеком, чтоб душа через Него могла воспринимать здравие свое. Следовательно, у кого душа не здрава, тот еще не стал христианином настоящим. Здорово же душа делается силою Божественною и светом благодати, даруемой Христом за веру» (Прп. Симеон Новый Богослов. Божественные гимны. Сергиев Посад, 1917, с. 68).

*Священник Иов Гумеров*

## На вопросы отвечает иеромонах Иов Гумеров

### **Вопрос:**

**Поясните, пожалуйста, что означают слова Притчи: «Человек рассудительный скрывает знание». Заранее благодарю. - Р.Б. Мария**

### **Ответ:**

Словами Человек рассудительный скрывает знание, а сердце глупых высказывает глупость (Прит., 12: 23) царь Соломон хвалит сдержанность в слове, присущую мудрому. Рассудительный человек поступает так из осторожности, чтобы обнаруженное им знание не было сочтено похвальбой. Он знает время молчать, и время говорить (Еккл., 3: 7).

### **Вопрос:**

**В деяниях некто Анания утаил из цены земли и был наказан. Почему апостол Петр не дал ему возможности покаяться? - Наталья**

### **Ответ:**

Слова св. апостола Петра Для чего ты положил это в сердце твоем? Ты соглал не человекам, а Богу(Деян.5:4) показывают, что о грехе Анании он получил откровение свыше. По-видимому, Господь знал, что Анания не принесет покаяние. Он был заражен теми же пороками, которые привели Иуду к предательству: сребролюбием и ложью. Поэтому апостол Петр решительно предупреждает появление в молодой христианской Церкви этой опасной закваски.

### **Вопрос:**

**Почему среда считается постным днем наравне с пятницей? Ведь события распятия Спасителя и предательства Иуды несопоставимы по масштабам. На Голгофе состоялась наше спасение, а иудины сребренники скорее случай более частного характера. Неужели не был бы найден другой способ арестовать Христа, не предай его Иуда?**

**Димитрий**

### **Ответ:**

Предательство Божественного Учителя одним из учеников является тяжким

грехом. Поэтому пост в среду не только напоминает об этом страшном падении, но и обличает и нас: своими грехами мы вновь предаем Спасителя мира, Который пострадал за нас. Среда и пятница были постными днями уже в первенствующей Церкви. В Апостольских правилах записано (правило 69): «Если кто, епископ, или пресвитер, или диакон, или иподиакон, или чтец, или певец, не постится в святую четырехдесятницу (сорок дней перед Пасхой), или в среду, или в пятницу, кроме препятствия от немощи телесной: да будет извержен. Если же мирянин, да будет отлучен». Святитель Петр Александрийский (принял св. мученичество в 311 г.) в Слове на Пасху говорит: «Никто да не укоряет нас за соблюдение среды и пятка, в которые благословно заповедано нам поститься по Преданию. В среду, по причине составленного иудеями совета о предании Господа, а в пяток потому, что Он пострадал за нас». Обратим внимание на слова по Преданию, т.е. от начала Церкви.

### **Вопрос:**

**Не являются ли чисто магическими ритуалами такие трябы, как освящение машин, квартир, офисов и т.д. И если нет, то в чем разница? - Святослав**

### **Ответ:**

Магия (греч. mageia; от перс. mogh – огнепоклонник) – воздействие на людей или окружающий видимый мир демонических сил с помощью определенных заклинательных действий. Освящение дома или важных для жизни человека предметов (корабля, колесницы, машины) представляет собой краткий молебен. Священник молитвенно просит Бога благословить дом, живущих и трудящихся в нем. При освящения транспорта он молится к Господу: «ниспосли благословение Твое на колесницу сию и ангела Твоего пристави к ней, да шествующий в ней им храними и наставляеми, в мире и благополучии путь свой совершивше, Тебе славу и благодарение воссыпают, хвалящее Отца и Сына, и Святаго Духа. Аминь». Каждение и окропление святой водой является духовно-очистительным действием. Опытно известно, что этим прогоняются бесовские силы.

## *Священник Михаил Шполянский. Мой анабасис-3. Простые рассказы о непростой жизни.*

Священник Михаил Шполянский – автор нескольких популярных книг, которые разошлись большим тиражом. Умение автора говорить о вещах «неизъяснимых» языком живым, доступным современному читателю, делает его книги исключительно востребованными и интересными широкому кругу читателей. «Мой анабасис-3» - продолжение ранее изданной книги о. Михаила Шполянского «Мой анабасис», хорошо принятой читателями. Содержание этих книг - открытое и душевное повествование о жизни нашего современника; в них автор делится своими воспоминаниями, искренними, проникновенными, местами смешными и курьезными. В книге «Мой анабасис-3» описан приход автора к вере, истории из его юности, приходской жизни, жизни возглавляемого им детского дома. У героев его повествований есть прототипы и в жизни, что делает книгу более близкой читателю.



### **Простые истины**

Как-то у архимандрита оптинского Моисея были гости, с которыми он сидел в зале. В это время в переднюю пришла пожилая, бедно одетая женщина с подушкой в руках. Отец Моисей увидел просительницу в растворенные двери и, по обычаю, вышел к ней в переднюю с вопросом: - Что тебе надо? – Батюшка сделайте милость, возьмите это, у меня дома дети голодные, есть нам нечего. – А что эта подушка стоит? – Полтора рубля. – Это дорого, возьми рубль... С этими словами отец Моисей пошел в спальню, взял пятирублевую бумажку и отдал ее старухе под видом рубля, приговаривая: - Дорого, ох, дорого. Женщина поклонилась и вышла. Отец архимандрит пошел к своим гостям, но едва успел вернуться, как старуха, рассмотрев в сенях ассигнацию, опять отворила дверь со словами: - Батюшка, никак вы ошиблись. – Да ступай, ступай, я же сказал, что больше не стоит. Старуха ушла, а гости слышали только разговор про один рубль. Много раз таким образом прикрывал оптинский старец свои благодеяния обездоленным и нищим.

### **Сокровища духовной мудрости**

Никогда не было, нет и не будет беспечального места на земле. Беспечальное место может быть только сердце, когда Господь в Нем.

*Прп. Никон Оптинский*

Терпи скорби, потому что в них, как розы в тернах, зарождаются и созревают добродетели.

*Прп. Нил Синайский*

Когда укоряют и ругают, то грехи снимаются.

*Старец Архипп Глинский*

Бог допускает душам людей искушаться бедствиями дотоле, пока не сделаются они чистыми и светлыми.

*Свт. Иоанн Златоуст*

Всякая скорбь обнаруживает сокровенные страсти в сердце, приводя их в движение.

*Свт. Игнатий Брянчанинов*

**Расчетный счет № 40703810269090000003**

**Реквизиты банка: Брянский РФ ОАО "Россельхозбанк" г. Брянск**

**БИК 041501747**

**к/сч 30101810500000000747**

**ИНН 3255064052, КПП 325501001**

**ОГРН 1025400001571**

**Святый праведный отче наш Иоанне моли Бога о нас!**

Местная Религиозная организация

православный Приход Храма во имя Святого Праведного Иоанна Кронштадтского  
241035, г. Брянск, ул. 50-1 Армии, д. 8, тел. 8-903-818-51-52

*Газета выходит 1 раз в месяц.*

*Убедительная просьба не использовать газету в хозяйственных нуждах.*

ИП Шапелько О.И., г.Брянск, ул. Горького, 2А. Тираж 100 шт.