

СВЕТЛНЦА

Издается по благословению Митрополита Брянского и Севского Александра
Православная семейная газета храма во имя Святого Праведного Иоанна Кронштадтского



23 декабря - Святая Православная Церковь чтит память Святителя Иоасафа Белгородского. Святитель Иоасаф родился в Прилуках Полтавской губернии, при Святом Крещении назван Иоакимом. В семь лет Иоакима отец отдал в Киевскую духовную академию. В стенах академии он ощутил влечение к монашеской жизни. В течение 7 лет испытывал себя будущий святитель и, наконец, открылся родителям. Долго мать с отцом упрашивали сына-первенца не принимать монашеский постриг. Но в 1725 году он тайно от них принял рясофор с именем Иларион в Киевском Межигорском монастыре, а позже был пострижен в мантию с именем Иоасаф в Киево-Братском монастыре. Это событие совпало с завершением обучения в духовной академии. Он быстро восходил по лестнице духовного совершенствования. И 2 июня 1748 года в Петропавловском соборе Петербурга архимандрит Иоасаф был хиротонисан во епископа Белгородского. Вступив на архиерейскую кафедру, святитель Иоасаф строго следил за благочестием и состоянием храмов, за правильностью совершения Богослужения и особенно нравственностью паства. Большое внимание святитель уделял образованию духовенства, правильному соблюдению ими устава и церковных традиций. Как и прежде, святитель Иоасаф все силы отдавал архипастырскому служению, не щадя своего здоровья. 10 декабря 1754 года святитель преставился. Прославление святителя Иоасафа в лице святых состоялось 4 сентября 1911 года.

В номере:

СЛОВО ПАСТЫРЯ

Притча о званных на вечерю

..... СТР. 2-3

СЕМЕЙНЫЙ ОЧАГ

О крайностях, которые сходятся СТР.4

ПАЛОМНИК

«Новодевичий Богородице-Смоленский женский монастырь» СТР.5

СВЕТЛЯЧОК

Детская страничка

..... СТР.6-7

ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРИСТИАНИН

Литургия верных

..... СТР.8

СВЕТИЛЬНИК ВЕРЫ И БЛАГОЧЕСТИЯ

Чудеса по молитвам Святого Праведного Иоанна Кронштадтского

..... СТР.9

ВОИНСТВО ХРИСТОВО

Великий Господин, великий отец, великий человек

..... СТР.10

ВОПРОСЫ СВЯЩЕННИКУ

..... СТР.11

ЧТО ЧИТАЕМ?

Бахревский В. А.
Преподобный Иосиф Волоцкий.

Судьба и время..... СТР.12

Притча о званных на вечерю

Блаженны званные на брачную вечерю Агнца. Об этой брачной вечере сказал Господь свою великую притчу о званных на вечерю, которую слышали вы в нынешнем евангельском чтении. Евангелист Лука говорит, что некоторый человек устроил вечерю великую, а апостол Матфей иначе говорит о том же самом: "Царство небесное подобно человеку царю, который сделал брачный пир для сына своего..." (Мф. 22, 2). Эта вечеря была именно брачный пир Сына Божия, а Сам Бог Отец устроил эту великую вечерю. Что же дальше слышим мы? Были заколоты тельцы, овны, все было приготовлено для брачного пира Сына Божия, Которого скрыл Лука под видом некоторого человека. И когда все было готово, когда настало время ужина, послал он раба сказать званным: "Идите, ибо уже все готово". Заранее были приглашены, были заранее званы на брачный пир некоторые избранные. Кто были эти избранные, кого первых звал Господь на брачную вечерю Сына Своего? Это были вожди народа израильского, это были учители его – первосвященники, книжники, фарисеи, члены синедриона, старейшины народа – их в первую очередь звал Господь на пир Свой. Он даже не ограничился однократным приглашением: когда все было готово к пиру, Он опять послал раба сказать, что все готово, идите, идите на пир. И как ответили эти избранные, эти вожди народа израильского? "И начали все, как бы говорившись, извиняться. Первый сказал ему: я купил землю, и мне нужно пойти и посмотреть ее; прошу тебя, извини меня". А по-славянски сказано гораздо лучше: "Молю тя, имей мя отречена", – отрекаюсь от твоей вечери. Он купил землю и поэтому считал совсем неинте-



ресным брачный пир Христов, вечерю Сына Божия. Ему дороже была земля, купленная им, ибо только на земное возложил он все свое упование, только к земному обратил сердце свое, только к земным благам направлены все стремления его, все помыслы, а потому не хочет он никакой вечери в царстве Божием, она ему неинтересна, важнее та земля, которую купил. "Другой сказал: Я купил пять пар волов и иду испытать их; молю тя имей мя отречена". Он купил пять пар волов, значит, не был бедным человеком: он был богат, и из-за этих пяти пар волов отказался от вечери в царстве Божием. О, окаянный любостяжатель! О несчастный, привязанный всем сердцем только к богатству, только к благам земным. Знаем, знаем мы, что кто вступит раз на путь любостяжания, никогда не сходит с него, ибо любостяжание всецело овладевает сердцем человека, делает сердце это ничем ненасытимым, ибо чем больше приобретает человек, тем больше разгорается его страсть к приобретениям, тем ненасытимее хочет он новых богатств. "Третий сказал: я женился; и потому не могу прийти". Первые

два все-таки извинялись, а этот даже не извинился, он просто и грубо говорит: не нужна мне твоя вечера. Я женился, мне предстоят брачные утеси, которые мне гораздо дороже твоей вечери. Имей мя отречена. Опять человек, преданный всем сердцем земному. "И возвратившись, раб тот донес о сем господину своему. Тогда, разгневавшись, хозяин дома сказал рабу своему: пойди скорее по улицам и переулкам города и приведи сюда нищих,увечных, хромых и слепых. И сказал раб: господин! исполнено, как приказал ты, и еще есть место". Кто эти слепые, хромые, нищие и убогие, которых собирал хозяин вечери по улицам города? Это те, о которых говорит апостол Павел в послании Коринфянам: "Бог избрал немудре ми ря, чтобы посрамить мудрых, и немощное ми ря избрал Бог, чтобы посрамить сильное; и незнанное ми ря и униженное и ничего не значащее избрал Бог, чтобы упразднить значащее..." (1 Кор. 1, 27-29). Это были нищие и телом, и духом, это были смиренные, простые люди, которые не кичились своей мудростью, ибо книжной мудрости не имели, были необразованными людьми. А ведь вы же знаете, что Своих святых апостолов Господь Иисус Христос избрал именно из таких, из ничего не знающих от науки, от мудрости человеческой, простых рыбарей. Потом еще 70 избрал. Они из тех, которые ходили за Ним, а ходили толпы людей, совсем иначе настроенных, чем вожди израильские, ненавидевшие Христа из зависти к Нему. Это были люди простые, хотя и грешные, и тяжко грешные, как мытари и блудницы, но которые омывали слезами своими ноги Его и отирали их распущенными волосами. Это были не мудрые, не знатные – это были униженные. Они чувствовали сердцем своим, хотя и грешным, но сохранившим

чуткость, святость Господа Иисуса, чувствовали огромный контраст между Христом, Святым святых, и самими собой, сосудами греха и нечистоты. И эта святость Христова привлекала к Нему их – всех этих хромых, спотыкающихся на греховых путях своих; всех этих слепых, ничего не видевших в сердце своем, что надлежало бы видеть, в чем надлежало покаяться. Это они – нищие, хромые, слепые, убогие – это они обратили сердца свои к Спасителю нашему, их собрал раб господина по улицам города. Но осталось еще место. И тогда “господин сказал рабу: пойди по дорогам и изгородям и убеди прийти, чтобы наполнился дом мой” (Лк. 14, 17-24). Кого это велел Он искать по дорогам загородним, по проселочным путям, по изгородям? Это язычники, среди которых с такой быстротой распространилось евангельское слово, это язычники, жившие далеко, далеко от Иерусалима, это язычники той великой империи Римской, которая покорила себе весь тогдашний мир. Это они, покоренные в течение трех веков проповедью о Христе, это они, пролившие в этом процессе своего познания Христа так много крови, мученики Христовы – это они, темные язычники, блуждавшие по перепутьям. Это их призвал Господь. Знаете вы, что Евангелие Христово в течение трех веков покорило себе весь тогдашний языческий мир. Вот кем наполнилась горница, уготованная для пира. Св. Матфей прибавляет еще нечто важное, о чем умолчал Лука: “Царь, вошедши посмотреть возлежащих, увидел там человека, одетого не в брачную одежду, и говорит ему: друг! как ты вошел сюда не в брачной одежде? Он же молчал. Тогда сказал царь слугам: связав ему руки и ноги, возьмите его и бросьте в тьму внешнюю; там будет плач и скрежет зубов” (Мф. 22, 11-13). А это кто: одетый не в брачную одежду? Это один из тех, которых немало даже среди нынешних христиан, один из тех, кто не понимает, что “царство Божие си-

лой берется, и употребляющие усилия восхищают его”. Это тот, который полагал, что получив отпущение и прощение грехов в таинстве крещения, уже чист; это один из ханжей, которые думают, что только одним внешним соблюдением обрядов, одной внешней набожностью можно заслужить царствие Божие. Не хотят видеть той грязи, которой так много в сердцах их, не хотят сознавать, что одеты в грязное рувище, зловонное рувище, сотканное из их грехов, и все-таки смеют лезть на вечерю Христову. О как нужно их изгнать, не терпеть присутствия их! Как допустить их к участию в вечере великой?! В царстве Божием место только святым и более никому. Ну что же, скажем ли, что притча Христова относится только к тем древним людям, врагам Христовым, вождям народа израильского, и нечестивым книжникам и фарисеям? Не скажем, не скажем: слова Христовы вечны, имеют они вечное и непрестающее значение и в наши дни, и для нас, живущих почти через две тысячи лет, имеют глубокое значение. Ибо подлинно, разве не все люди, которых Он искупил Божественною Кровью Свою, призваны на вечерю в царстве Божием? А многие ли откликаются на призыв? О как их мало, как мало! О Господи! Как страшно, что вечеря Христова уничижается! Огромное, огромное множество людей так поступают: им нет дела до царства Небесного, они не верят в вечную загробную жизнь, не верят в Бога и в Царствие Его вечное; они идут своим путем, отвергши путь Христов. Что же, пусть идут – их воля, но пусть смотрят, куда придут. Увидят, увидят, поймут, что отвергли, над чем смеялись и издевались. Но в роде человеческом далеко не все таковы. Из числа отвергших вечерю Христову есть много, очень много таких, которые веруют в Бога, которые любят Христа и хотели бы войти в Царство Небесное. Но на вечерю они не идут, но Христу, зовущему на вечерю, отвечают: “Имей мя отречена”. Почему, почему вы не

идете?! Они смущенно отвечают: как нам идти, ведь над нами будут смеяться, будут издеваться. Можем ли мы идти против течения, можем ли не жить той жизнью, которой все живут? Можем ли выдаваться из среды людей мира сего? Ведь зависим от них во многих отношениях, боимся потерять то, что имеем, если пойдем против них. И не хотят идти против течения... И плывут по течению... Плыви, плыви, смотри только, куда приплывешь – в полном отчаянии приплывешь. Ты боялся насмешек и издевательств людей мира сего, а не боялся ли ты слов Самого Господа и Бога нашего Иисуса Христа: “Кто постыдится Меня перед человеки, постыжусь того и Аз перед Отцом Моим Небесным”. Этого не боишься, это для тебя меньшее значение имеет, чем насмешки людей мира сего? Это не побуждает ли тебя плыть против течения? Не в нашей власти таких удержать, но в нашей власти осознать ужас отречения от царства Небесного, от вечери Христовой. Нам нужно сознавать, что заслужим мы отречение от нас Самого Господа Иисуса Христа, если посмеем Ему сказать: “имей мя отречена”, если не решимся плыть против течения, если выше всего не будем ставить заповеди Христовы, не боясь того, что скажут о нас люди мира сего. О как бы я хотел, чтобы среди вас, малого моего стада, не нашлось ни одного, кто заслужил бы осуждение от Христа, зовущего на вечную Свою вечерю, чтобы не оказался никто изгнанным с вечери Христовой за то, что прошел туда в грязной, зловонной одежде греха. Жизнь коротка, все скоро умрем, так подумаем же о том, что оставшиеся дни наши надо употребить на то, чтобы очистить сердца свои и стать достойными участниками великой и вечной вечери Христовой. Всех нас да сподобит этой радости Господь и Бог наш Иисус Христос!

архиепископ Лука
(Войно-Ясенецкий)

О крайностях, которые сходятся

Зависимые отношения вы-

глядят по-разному. Это может быть, деспотичный муж и забитая жена. Или, наоборот, мужчина-подка-блучник и уверенная в себе женщина, вздыхающая о том, что ей достался такой «недотепа». Сценарии, по которым работает зависимость, великое множество. Но при всем кажущемся различии их объединяет одно – в этих союзах нет счастья, потому что в них нет свободы. Оба партнера причиняют друг другу страдания, регулярно приходят к выводу, что так не может больше продолжаться, и все-таки остаются при своих ролях. Что-то упорно держит их в сложившихся обстоятельствах, что-то мешает отказаться от травмирующих отношений, изменить или прервать их. Это что-то – отсутствие четких границ личности. Зависимые союзы – удел «неумелых фигуристов», тех, кто неуверенно чувствует себя в жизненном пространстве, а потому остро нуждается в сильном напарнике. Вот только найти такого танцора-альtruиста, готового принести свои жизненные интересы на алтарь чужой беспомощности, практически невозможно.

В творческих дуэтах партнеры обычно находятся на одном уровне профессионального мастерства – иначе их совместная работа окажется малоэффективной или вообще не будет иметь смысла. По этому же самому закону в жизни мы стремимся к тем, кто находится с нами на одном уровне личностной зрелости, – такие люди нам ближе, понятнее, интереснее, с ними легче достичь взаимопонимания и наладить контакт. Если мы ощущаем себя «половинками», то есть не осознаем своей завершенности, значит, и привлекать нас будут именно такие «половинки», такие же «неумелые фигуристы», ищащие, за кого бы им ухватиться,



Окончание статьи «А есть ли любовь?»

подвергнется угрозе. Такая пара напоминает сиамских близнецов. Если их разделить, они могут погибнуть, но и вместе, скорее всего, тоже не выживут. При эмоциональной созависимости партнеры чувствуют, что не выдержат отделения друг от друга, но и их союз тоже оказывается разрушительным.

Если вы вдруг обнаружите в себе дефицит самодостаточности, отсутствие четких границ и неспособность самостоятельно распорядиться своей жизнью, не торопитесь с выводами: это не только ваша проблема. Идеальных границ нет ни у кого. Все мы порой берем на себя чужое бремя или не желаем нести свое. В конце концов, мы не более чем просто люди, а потому можем ошибаться. И если эти ошибки не наносят серьезного ущерба вашей жизни, если вы в целом удовлетворены тем, как складываются ваши отношения с любимым человеком, не стоит сильно переживать по поводу мелких промахов.

Если же вы сменили множество партнеров, но ни один из них не оправдал ваших надежд; если ваш брак зашел в тупик и вы не видите выхода ни в разводе, ни в продолжении отношений; если ваш первый муж был алкоголик, второй оставлял всю зарплату в игровых автоматах, а третий круглогодично пропадает на работе (или вообще не желает работать); если у вас появилось чувство, что вы постоянно наступаете на одни и те же грабли – вот в этих и подобных ситуациях пора задуматься над тем, где же прячется ваша зависимость. Где ваши границы имеют не сплошную, а пунктирную линию. Где надо совершенствовать свое мастерство одиночного фигуриста, чтобы совместный танец начал приносить

чтобы почувствовать себя более устойчиво. Так возникают созависимые отношения, в которых каждый из партнеров стремится обрести в другом свою идентичность.

Подобные союзы причиняют много боли, однако зависимый человек не приемлет других отношений. Например, жену алкоголика вряд ли можно считать счастливой женщиной, но и пассивной жертвой обстоятельств ее тоже не назовешь. Ее судьба – это ее выбор. Как ни парадоксально это звучит, она нуждается в зависимом муже не меньше, чем он в ней.

Люди с недостаточно надежной самоидентичностью и неразвитой способностью к установлению границ делятся на две категории: одни берут на себя чужую ношу и пренебрегают своей, другие перекладывают свою ношу на окружающих.

В созависимых отношениях партнеров питает общая иллюзия: «Чем ближе я к тебе, тем яснее моя идентичность». В действительности излишняя близость приводит к прямо противоположным результатам – она сковывает, порабощает, загоняет в угол. Оба партнера задыхаются от этой связанности, но дать друг другу больше свободы они не могут. Ведь стоит одному сделать шаг назад, самоидентичность второго

удовлетворение, а не страдания. Разбираться придется именно с собой, как бы ни был велик со-блазн обнаружить и начать иско-ренять эти недостатки в партнере. Да и чего мы, в сущности, можем от него добиться, если сами тол-ком не стоим на ногах?

Жизнь вообще опасная

штука. Она дает нам крайне мало гарантий, но мы почему-то до-рожим ею, как самой большой ценностью. Может быть как раз потому, что в ней есть любовь. А если так, значит стоит рискнуть и впустить это загадочное чувство в свою душу. И если отнесешься к нему как к дару, а не как к наказа-

нию, оно преобразит нашу жизнь, даже если останется неразделен-ным. Главное – чтобы любовь жила внутри нас. Ведь без любви все ничто.

По материалам сайта
www.pravmir.ru

Продолжение статьи Новодевичий Богоро-дице-Смоленский женский монастырь

История Новодевичьего монастыря связана с такими историческими именами, как Борис Годунов и его сестра Ирина Федоровна, которые до избрания Годунова на царствование оставались здесь. Ирина Годунова постриглась в монахини под именем Александры и жила в каменных палатах с надстроенным над ними деревянным теремом. В конце XVI в. при Борисе Годунове были выстроены каменные стены и 12 башен. Они были сделаны по образцу кремлевских; угловые башни - круглые, в стенах - квадратные. Верха их были украшены зубцами. Сохранились также другие постройки XVI - XVII вв.: палаты царицы Ирины с церковью Амвросия, кельи, стрелецкие караульни. Увы, эти красивые постройки не смогли защитить монастырь от разорения в Смутное время - ставшая крепостью обитель несколько раз переходила из рук в руки и наконец была сожжена паном Гонсевским.

Новый расцвет монастыря начался с воцарением Романовых. Уже после вступления на престол Михаила Федоровича монастырь был восстановлен и вновь стал действующим, а при Алексее Михайловиче и Федоре Алексеевиче он был превращен в царское богомолье. В дар Новодевичьему монастырю от monarchov были переданы многочисленные вотчины и драгоценности.

В период царствования Софии Алексеевны здесь развернулось новое грандиозное строительство. Практически весь ансамбль монастыря, за исключением старого собора, стен и Ирининых палат, выполнен в новом для того времени стиле московского барокко. За очень короткое время появились высокая шестиярусная колокольня (приписываемая зодчему Якову Бухвостову, высота 72 м; 1689 – 1690 гг.), надвратные церкви Преображения (северная) и Покрова (южная) с примыкающими к ним Лопухинскими и Мариинскими палатами (1683 – 1688 г.), обширная бесстолпная трапезная с церковью Успения (1685 – 1687 гг.). Царевна Софья после прихода к власти Петра I была в 1689 г. заключена в Новодевичьем монастыре и пострижена в 1698 г. под именем Сусанны. Она прожила здесь до 1704 г. Софья – единственная знатная узница этого монастыря.

Сюда же из Суздаля при Петре II перевели Евдокию Лопухину, первую жену Петра I. Вообще монастырь был «знатным» - послушницы и монахини его были все из дворянских богатых семей, и при поступлении сюда жертвовали свои богатства в монастырь. В 1724 г. при монастыре был открыт приют для девочек-подкидышей на 250 человек. Мастерицы, выписанные Петром I из Брабанта, обучали девочек плетению голландских кружев.

В 1922 г. Новодевичий монастырь был закрыт, и новые хозяева начали с того, что открыли в нем «Музей раскрепощения женщины». В 1926 г. его преобразовали в Историко-бытовой и художественный музей (филиал ГИМа). Часть зданий отдали под немузейные нужды: в кельях разместили ясли, общежитие Наркомпроса, прачечные, в трапезной устроили гимнастический зал. С 1939 по 1984 гг. в монастыре жил и работал знаменитый историк-реставратор П.Д. Барановский. В 1992 г. здесь была установлена мемориальная доска с его именем. В 1994 г. монастырь снова стал действующим. Это единственный в Москве монастырь, подчиняющийся не непосредственно Патриарху, а Митрополиту Крутицкому и Коломенскому. Монастырской общине были переданы не все здания - часть их осталась в ведении музея, в том числе древний Смоленский собор, ровесник монастыря.

Некрополь Новодевичьего монастыря поражает обилием и разнообразием оригинальных скульптурных памятников: реалистические или поэтические скульптурные портреты, скульптуры, надгробия с элементами осмыслиения деятельности, творчества, жизни человека в целом, главная цель его существования, рельефные и графические портреты и мн.др. Скульптурные надгробия – интереснейший пласт нашей культуры, еще недостаточно изученный и недостаточно освещенный в трудах искусствоведов. Уникальная особенность Новодевичьего некрополя еще и в том, что выдающимся деятелям культуры надгробия делали не менее достойные и одаренные художники.

По материалам сайта <http://www.devichka.ru/history>

Андрей Первозванный

В самом начале своего служения Христос проходил мимо двух братьев-рыбаков, закидывавших сети в Галилейское озеро. Он сказал им самые простые слова: «Идите за мною, и Я сделаю вас ловцами человеков». Они так и поступили,бросив в одночасье всю свою прежнюю жизнь. Это были Симон (Петр) и Андрей. Почему же именно Андрея называют Первозванным?

Андрей поверил в это сразу, и потому мы называем его сегодня Первозванным — из апостолов он был призван первым. Именно он указал Христу на мальчика с пятью хлебами и двумя рыбками, которые потом были чудесным образом умножены, чтобы накормить толпу. Он вместе с Филиппом привел ко Христу некоторых эллинов.

Когда апостолы отправлялись на проповедь, они разделили между собой по жребию страны, в которых им предстояло возвещать Благую весть. Андрею досталось побережье Черного моря. Южные берега входили в состав Римской империи, а в северном



Причерноморье жили варвары, которых называли скифами. Апостол Андрей был первым, кто стал распространять христианство «в нашем направлении». Вполне вероятно, что он побывал в Херсонесе — будущем Севастополе.

После своего путешествия в Причерноморье апостол отправился в столицу империи — Рим, где находился его брат Петр. В Риме тогда правил император Н-

рон, и для христиан наступали времена гонений, в которых предстояло погибнуть обоим братьям.

Из столицы Андрей решил вернуться в прежние места. По дороге он остановился в городе Патры на греческом полуострове Пелопоннес, где он стал свидетелем гонений на христиан и выступил в их защиту перед римским наместником по имени Эгейат. За свою проповедь апостол Андрей был брошен в тюрьму и ожидал скорой казни. Для казни был выбран косой крест в форме буквы Х. Два дня провисел он на нем до своей кончины, два дня он разговаривал со стоявшим вокруг народом...

Память апостола Андрея празднуется 30 ноября по старому, 13 декабря — по новому стилю. Давнее предание о проповеди апостола на землях будущей Руси породило особое отношение к нему со стороны правителей Российской империи: орден Андрея Первозванного стал высшим орденом государства, а флаг с Андреевским крестом до сих пор осеняет военный флот России.



Ребус

Найди десять отличий,
смотри и сравнивай внимательней!

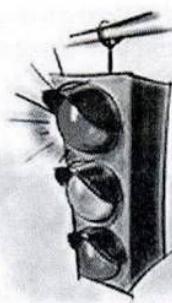


История светофора

Было время, когда перейти через улицу большого города было совсем не просто. Люди подолгу стояли на тротуаре и ждали, когда же закончится нескончаемый поток конных экипажей. Самые нетерпеливые перебегали улицу, рискуя попасть под копыта лошадей или колёса повозок.

Что уж говорить про наши дни, когда поток машин несётся в несколько рядов! Как пешеходам перейти улицу? А ведь ещё есть машины, которые двигаются в попечном направлении, и им тоже необходимо освободить дорогу. На помощь участникам дорожного движения — и пешеходам, и водителям — приходит светофор. В переводе с греческого языка светофор — «носитель света». Он регулирует движение с помощью световых сигналов.

А знаешь ли ты, когда по-



явился привычный для нас светофор?

Первый светофор был установлен 10 декабря 1868 года в Лондоне возле здания Британского парламента. Управлял им специально приставленный человек. С помощью системы ремней он поднимал и опускал стрелку прибора. Потом стрелку заменил фонарь, работавший на светильном газе. В фонаре были зелёные и красные стёкла, а жёлтые ещё не придумали.

2 января 1869 года газовый фонарь светофора взорвался, ранив управляющего светофором полицейского. После этого о светофоре забыли почти на 50 лет — до 1910 года, когда был разработан первый автоматический светофор с фонарями двух цветов.

Первый электрический светофор появился в США, в городе

Кливленде, в 1914 году. Он тоже имел лишь два сигнала — красный и зелёный — и управлялся вручную. Жёлтый сигнал заменял предупреждающий свисток полицейского.

Интересно, что в первых светофорах зелёный сигнал находился наверху, но потом решили, что лучше поместить сверху красный сигнал. И теперь во всех странах мира сигналы светофора располагаются по единому правилу: вверху — красный, посередине — жёлтый, внизу — зелёный.

В России первый светофор установили 15 января 1930 года в Ленинграде (Санкт-Петербурге) на пересечении проспектов 25 Октября и Володарского (ныне Невского и Литейного проспектов). А первый светофор в Москве появился 30 декабря того же года на углу улиц Петровка и Кузнецкий Мост.

Третьим городом России, где начал работать светофор, стал Ростов-на-Дону.

Прекрасная поэзия

Слушай и запоминай
И всегда их соблюдай.
Загорелся КРАСНЫЙ свет,
Стой, малыш, прохода нет.
ЖЕЛТЫЙ свет смотри горит
Пригово́сься говорит.
А зажегся свет ЗЕЛЕНЫЙ
Проходи мой друг ученьи.
Помни правила движенья
Как таблицу умноженья!

Кто открыл мне этот мир,
Не жалея своих сил?
И всегда оберегала?
Лучшая на свете МАМА.
Кто на свете всех милее
И теплом своим согреет,
Любит больше, чем себя?
Это МАМОЧКА моя.
Книжки вечером читает
И всегда всё понимает,
Даже если я упрямая,
Знаю, любит меня МАМА.
Никогда не унывает,
Что мне надо, точно знает.
Если, вдруг, случится драма,
Кто поддержит? Моя МАМА.
Я шагаю по дорожке,
Но устали мои ножки.
Перепрыгнуть через яму
Кто поможет? Знаю - МАМА.



ЛИТУРГИЯ ВЕРНЫХ

Так называется третья часть Литургии потому, что на ней могут присутствовать только верные, то есть крещеные. Ее можно подразделить на следующие части: 1) перенесение честных Даров с жертвенника

на престол; 2) приготовление верующих к освящению Даров; 3) освящение (пресуществление) Даров; 4) приготовление верующих к причащению; 5) причащение и 6) благодарение за причащение и отпуст.

ПЕРЕНЕСЕНИЕ ЧЕСТНЫХ ДАРОВ С ЖЕРТВЕННИКА НА ПРЕСТОЛ

После приглашения оглашенным удалиться из храма, произносятся две краткие ектении и поется Херувимская песнь: «Иже Херувимы тайно образующе, и Животворящей Троице трисвятую песнь припевающе, всякое ныне житейское отложим попечение. Яко да Царя всех подымем, ангельскими невидимо дориносими чинами. Аллилуиа (трижды)». По-русски эта песнь читается так: «Мы, таинственно изображая Херувимов и воспевая трисвятую песнь Троице, дающей жизнь, оставим теперь заботу о всем житейском, чтобы нам прославить Царя всех, Которого

невидимо ангельские чины торжественно прославляют. Хвала Богу!» Отдельные слова Херувимской песни означают: тайно образующе — таинственно изображая или таинственно представляя из себя; животворящей — жизнь дающей; припевающе — воспевая; отложим — оставим; житейское попечение — заботу о житейском; яко да — чтобы; подымем — поднимем, прославим; дориносима — торжественно носимого, прославляемого («дори» — слово греческое и значит копье, так что «дориносима» значит копьеносимого; в древности, желая торжественно прославить ларей или военачальников, сажали их на щиты и, подняв вверх, носили их на этих щитах пред войска-

ми, причем щиты поддерживались копьями, так что издали казалось, что прославляемых лиц несут на копьях); ангельскими чинами — ангельскими чинами; аллилуиа — хвала Богу. Херувимская песнь напоминает верующим, чтобы они теперь оставили всякую мысль о житейском, представляя себе, что они, подобно Херувимам, находятся близ Бога, на небе, и как бы вместе с ними поют Ему трисвятую песнь — хвалу Богу. Пред Херувимской песнью открываются царские врата и диакон совершает каждение, а священник в тайной молитве просит Господа очистить его душу и

тую чашу. Выходя из алтаря северными дверями (пение Херувимской песни в это время прерывается на словах «отложим попечение»), они останавливаются на амвоне и, обратившись лицом к верующим, молятся за Святейшего Патриарха, за правящего архиерея, митрополитов, архиепископов, епископов, за священство, монашество, за создателей храма, за присутствующих православных христиан, и возвращаются через царские врата в алтарь; честные Дары поставляются на престол на развернутом антиминсе и покрываются «воздухом», после чего царские врата затворя-

ются и закрываются завесой; певчие же тем временем заканчивают Херувимскую песнь. Перенесение Даров с жертвенника на престол называется великим входом и знаменует собой торжественное шествие Иисуса Христа на вольные страдания и крестную смерть. Верующие в это время должны стоять с наклоненною

головою и молить Господа помянуть их и всех близких к ним во Царствии Его; при словах же священника «Вас и всех православных христиан да помяннет Господь Бог...» нужно вполголоса сказать: «и священство твое да помяннет Господь Бог во Царствии Своем всегда, ныне и присно, и во веки веков».



сердце от совести лукавой и силою Св. Духа удостоить его принести Богу приготовленные Дары; затем священник с диаконом вполголоса трижды произносят херувимскую песнь, и оба отходят к жертвеннику для перенесения честных Даров с жертвенника на престол. Диакон, имея на левом плече «воздух» (большой покров), несет на голове дискос, а священник в руках свя-

Чудеса по молитвам Святого Праведного Иоанна Кронштадтского

Исполнение певчей в день ПАМЯТИ батюшки

«Матушка Игумения, благословите!

Сообщаю вам о чудесном исцелении, которое я получила по молитвам нашего праведного Иоанна. 31 декабря 1996 года я упала и сломала два ребра, получила ушиб костистого отростка и почки. Удар был настолько сильный, что все внутренности мои сотряслись. Врач-травматолог, очень опытный, сразу определил мое состояние. Я не могла ходить, лежать, сидеть, только стоять, иначе дикая боль. Мне дали больничный. Я певчая в хоре Скорбященского храма бывшего Вознесенского женского монастыря. 2 января у нас на территории нашего храма открывали новый храм-крестильню в память прав. Иоанна Кронштадтского. Лежа в постели, почти не двигаясь, я начала читать житие этого святого праведника, о его чудесных исцелениях. Я подумала, может и мне он поможет, и горячо со слезами помолилась ему. И — о чудо! — 3 января потихоньку встала, боли почти не было. Дошла самостоятельно до храма. Исповедовалась, причастилась в новом храме, отслужила благодарственный молебен.

Через десять дней я пошла к доктору. Он сразу же послал меня на так называемый «телевизор», чтобы подтвердить диагноз. Врач, которая меня смотрела, сказала: «Я у вас ничего не нахожу, все чисто... Но через десять дней ни переломы, ни тем более ушибы не могут пройти!». Она пригласила коллегу, но и вдвоем они ничего, совершенно ничего не обнаружили. С их заключением я пришла к лечащему врачу, он не поверил и сказал: «Бывает, что и приборы халтурят». Сделал повторный снимок — ничего! Он был потрясен, а я ликовала от радости! Врач сказал, что я родилась под счастливой звездой. А я знала, кто мне помог. Из кабинета я чуть ли не выбежала. Вот такое чудо в наше время я получила, грешная и недостойная. В подтверждение моих слов высыпаю мой больничный.



Матушка, я должна перед св. Прав. Иоанном. Благодарю его за милость ко мне. Дай Бог Вам и Вашим сестрам духовной радости в Боге и многая лета.

С низким поклоном — Фотиния из Тамбова».

Раба Божия Тамара с. из Москвы пишет, что пришла к Господу недавно, в 1993 году. В храм Божий ее привел Святитель Николай, спасший ее от лютой смерти. В своем письме, исполненном горячей любви к Батюшке Иоанну, она сообщает о чуде исцеления:

«1 января 1997 года мне сделалось плохо, вся правая сторона туловища заболела. Не могла вздохнуть от боли. В ночь на 4 января адская боль с новой силой вернулась ко мне. Утром вызывала врача. А пока плакала, мучилась, просила св. Николая и о. Иоанна спасти — ведь рушились все запланированные дела... Книга об о. Иоанне И. К. Сурского стояла у меня на полке. Последний раз открывала ее полгода назад, а потом читала другие духовные книги. Я подошла к полке, взяла книгу, открыла на заложенном месте и стала читать. И, переживая свое, и читаемое, на стр. 502 я вместе с тем священником возопила: «родной Батюшка, помоги!» И в то же мгновение все у меня прошло, как и не было. Лежу, прислушиваюсь к себе — все в порядке. В праздник Рождества сходила в храм, причастилась. 9 января ве-

чером появилась та же боль, только слева. Но я тут же попросила о. Иоанна о помощи, и все прошло.

Смиленно прошу вас отслужить благодарственный молебен на гробнице Великого Праведника и Чудотворца, Великого Российского Пастыря Церкви Христовой батюшки о. Иоанна Кронштадтского; попросить его молитв об исцелении меня от страстей и болезней, и помочь в моих делах, и укрепить мою веру Христову.

Раба Божия Тамара С. 15 февраля 1997 г.»

Явление ОТЦА ИОАННА во время операции

Раба Божия Нина из Ново-Переделкино в благодарственном письме в монастырь сообщила о следующем. В феврале 1997 года ей предстояла тяжелая операция. Перед тем, как лечь в больницу, она написала в монастырь на Карповку, попросив молитвенной помощи. Во время операции, находясь под наркозом, она увидела фигуру человека, который то отдался, то приближался к ней. Затем услышала, как два голоса, мужской и женский, переговаривались над ней, но самих беседующих не видела. Нина силилась понять, о чем они говорят, но не могла разобрать, помнит только, что говорили они между собой «очень и очень ласково». Они подвели ее к какому-то коридору и немного прошли с ней по нему. В этот момент Нину стали будить — операция окончилась.

До этого она не видела иконы отца Иоанна Кронштадтского. В больнице она пролежала долго, 39 дней, а после выписки пошла в церковь, открывшуюся в Ново-Переделкине. Там спросила, есть ли икона Батюшки? Когда ей показали образ, она была поражена: именно таким, как на этой иконе, явился ей Батюшка во время операции. Долго плакала она, благодаря отцу Иоанна, и с тех пор каждый раз, приходя в храм, в первую очередь возжигает свечу перед его иконой. «Я молюсь ему и благодарю его каждый день», — завершает свой рассказ Нина.

ВЕЛИКИЙ ГОСПОДИН, ВЕЛИКИЙ ОТЕЦ, ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК



Церковь молится, называя Патриарха великим: эти слова — молитвенное пожелание, молитва о том, чтобы человек, носящий этот высокий сан, смог бы вырасти в ту меру, которую Господь ожидает от него. Удивительно, когда этот призыв Церкви не только услышан, но и явлен в жизни служителя Церкви. Мы жили под омофором великого человека, великого Патриарха, великого отца нашего. Патриарх каждому относился отечески, вся Церковь для него была не чем-то аморфным и безликим, нет, он каждого из нас носил в своем сердце, для каждого был любящим отцом. Прошло ровно четыре года со дня кончины Святейшего Патриарха Алексия II. Кончина Святейшего Патриарха Алексия — тяжкая утрата для нас, для русской Церкви, и для всей полноты Православия. Я имел счастье всего лишь несколько раз говорить с Патриархом. Святейший был удивительно доступным человеком: трудно представить себе, чтобы любой светский чиновник такого или даже низшего ранга был бы настолько доступен для рядового подчиненного. К Святейшему мог подойти любой, кто сослужил ему в алтаре, и сказать несколько слов. Он слушал с необыкновенным вниманием, полностью погружаясь в ту проблему, которую ему предстояло было решить и воспринимал то, что ему говорили, всем существом. Было страшно ляпнуть какую-то глупость, и даже не потому что Святейший — Патриарх, столь высокопоставленный и важный. Даже если бы он был простым человеком, было бы страшно, что он тебя слушает с таким вниманием, видя в тебе достойного собеседника, который должен ему сообщить что-то действительно важное.

Самым центром жизни Святейшего была Литургия и молитва. Когда он начал свое первосвятительское служение, он совершал богослужения едва ли не каждый день — больше 200 раз в год. То есть примерно из 3 дней только 1 был

не богослужебный. Этот темп он держал почти до последних дней. А ведь многочасовая патриаршая служба — исключительное напряжение. Ее трудно выдержать и рядовому священнику, который может в алтаре и попереминаться с ноги на ногу, а Святейший не мог себе этого позволить: он стоял на кафедре на виду у всех.

Как самоотверженно и стойко он нес этот крест, который сам на себя возложил — ведь никто не может заставить Патриарха служить чаще или реже. Викарные архиереи — помощники Святейшего, говорили, что они не выдерживают этого темпа — он служит, а они меняются. Этот интенсивнейший ритм богослужебной жизни Патриарх сохранил до последней недели — он совершил воскресную Литургию, совершил Литургию на память свт. Филарета Московского, он почтит этого святого. В этот день Святейший пожелал наградить московских священников, и эта награда из рук Святейшего стала для них особенно дорога. Для Святейшего эта служба была самоотверженным подвигом — ведь служить он мог и в домовом храме, в более спокойной обстановке. В четверг в день Введения во храм Пресвятой Богородицы, он совершил праздничную литургию, а затем молебен у мощей святителя Тихона, Патриарха Всероссийского. Это было единство и таинственное единение великих светильников Русской Православной Церкви: святитель Тихон, принявший обрушившийся на Церковь сатанинский удар революции и Патриарх, которому противостоял натиск в других формах — это были не гонения, а изощренная политическая нечистоплотная игра, направленная на разрушение Церкви и русской государственности.

Величие духа Патриарха, сила его подвига не позволили совершить то, что было так реально для нас в 1993 году. В 1917 году это не удалось сделать, и вспыхнула братоубийственная во-

йна. Также предпринимались многочисленные попытки разделить Украину и как можно надежнее разрушить все ее связи с Россией. Эти попытки разбились о твердость и веру Святейшего. Их сдержала великая Личность, которая жила не ради себя, а ради Бога, Церкви, православного народа. Трудно представить, если бы патриарший престол занимал кто-то другой. Трудно вообразить, сколь велик молитвенный, жертвенный подвиг Патриарха Алексия. Часто приходится слышать недовольства, мол, что же в храме «подсвечники стоят», а он с ними общается. А попробуй с ними не пообщаться! Как это трудно — с любовью обратиться к тому лучшему, что есть в человеке. А Святейший видел это лучшее, и пробуждал это лучшее своим величием, своим духовным миром,



согревая им и дальних, и ближних. Он обладал даром рассуждения, молитвы, мудрой, зоркой, зрячей любви, которая помогала ему находить решение в самых запутанных ситуациях и всегда исполнять волю Божию.

Мы чувствуем боль утраты, но мы чувствуем и величие этого человека, мы можем быть уверены, что Господь принял его в свои обители, что великий Святейший не только перед людьми, но и перед Богом. Мы стяжали великого молитвенника за всю нашу многострадальную родину, и мы можем, молясь о упокоении его души, обращаться к нему с молитвами и вздоханиями о мире в Церкви, в стране, которую хотели разорвать, противопоставив одну ее часть другой. Мы должны быть благодарны Богу и почившему Патриарху Алексию за благодатный дар соприкосновения с величием стремления к Богу и служения Ему.

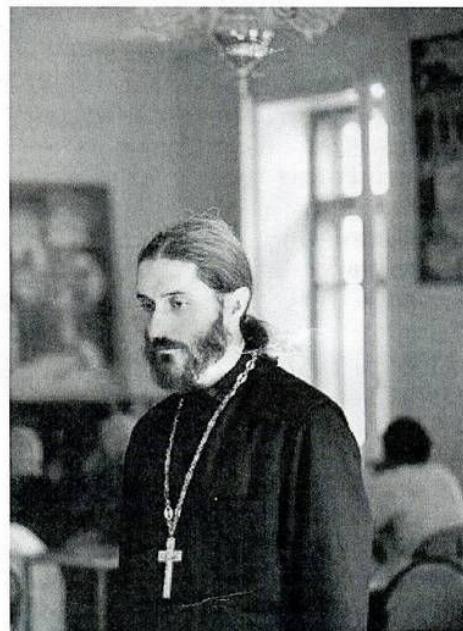
Протоиерей Александр Ильяшенко

На вопросы отвечает настоятель храма во имя Святого Праведного Иоанна Кронштадтского иерей Максим Корбан

Вопрос: Добрый день! Скажите, пожалуйста, существует ли чин «развенчания»? Если да, то, как это происходит и по каким причинам?

Ответ: Чина развенчания не было, нет и быть не может! Вначале хотелось бы сказать, что Венчание является одним из семи Таинств Церкви. Под Таинством, мы понимаем - священнодействия, явленные в православных церковных обрядах, через которые верующим сообщается невидимая Божественная благодать или спасительная сила Божия. Таинство не может быть недействительным или неблагодатным. В Таинстве Венчания, брачующимся вполне преподается благодать Божия, вспомоществующая в семейной жизни. И то, что возникающие между мужем и женой недоразумения приводят к разводу, свидетельствует лишь о том, что супруги (или один из них) не готовы были подъять на себя подвиг самопожертвования во имя любви, и сердца их не согреты были любовью друг к другу (ибо мы знаем, что по слову Апостола: «Любовь не перестает», т.е. не может закончиться, никогда не проходит). Господь дает нам правила семейной жизни. Это: 1) взаимная супружеская любовь и иерархия, во образ любви и иерархии Христа и Церкви, 2) хранение чистоты до брака и верности в браке, 3) нерасторжимость супружеского союза (кроме вины прелюбодеяния): «что Бог сочетал, того человек да не разлучает» (Мф. 19: 6). Если мы строим семейную жизнь по этим духовным законам, мы сможем уберечь свою семью от многих бед и найти супружеское счастье. Распадаются христианские семьи не потому, что правила христианской семейной жизни плохи, и не потому, что Священное Писание устарело, а потому, что такие мы христиане – православные XXI века, забывшие, что такое настоящие любовь, семья, терпение. Ведь чтобы создать крепкую и счастливую христианскую семью, недостаточно только внешних правильных условий. Необходим наш личный труд, подвиг семейной жизни.

Исходя из понимания человеческой немощи, Церковь дает разрешение на повторное вступление в брак (ибо лучше, покаявшись вступить во второй брак, чем раз-



жигаться страстями), но ни о каком «развенчании» речи нет! Во время совершения Таинства Венчания, на жениха и невесту возлагаются венцы и после этого, они берутся за руки и в сопровождении священника трижды обходят вокруг аналоя. Мы знаем, что круг в церковной символике означает вечность (т.к. не имеет ни начала, ни конца). Символически это действие выражает, что брачующиеся в Таинстве Венчания соединяются в вечности. Для любящих сердец это является величайшим утешением (ведь нет ничего отраднее, чем осознавать, что ты соединяешься с любимым человеком не только здесь на земле, но в вечности), а для людей, которые планируют расстаться – это страшный факт, который терзает и не дает покоя. И тогда, для успокоения совести и приходят мысли о «развенчании» (мол, все, я этому человеку ничего не должен, он для меня теперь чужой). Но это самообман... «... имеющий уши, да услышит».

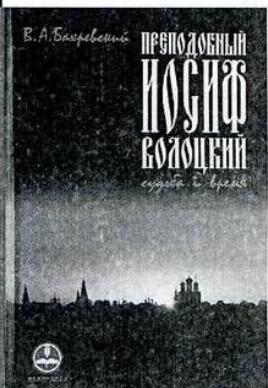
Вопрос: Здравствуйте! Меня давно интересует вопрос, есть ли у животных душа? Ведь они, как и люди имеют свой характер.

Ответ: Добрый день. Душа у животных есть. Но она отличается от человеческой. В толковании на первую главу книги Бытия святитель Василий Великий ясно говорит о том, что душа животных, в отличие от человеческой, разрушима. «Да изведет земля душу живу. Для

чего земля изводит душу живу? Чтобы ты знал различие между душою скота и душою человека. Вскоре узнаешь, как сотворена душа человеческая, а теперь слушай о душе бессловесных. Поскольку, по Писанию, душа всякаго животнаго кровь его есть (Лев. 17, 11), а сгустившаяся кровь обыкновенно обращается в плоть, и истлевшая плоть разлагается в землю, то, по всей справедливости, душа скотов есть нечто земное. Итак да изведет земля душу живу. Рассмотри связь души с кровью, крови с плотью, плоти с землею, и опять в обратном порядке переходи от земли к плоти, от плоти к крови, от крови к душе, и ты найдешь, что душа скотов есть земля. Не думай, что она старше телесного их состава, и что она пребывает по разрушении тела. Убегай бредней угрюмых философов, которые не стыдятся почитать свою душу и душу пса однородными между собою, и говорить о себе, что они были некогда и женами, и деревьями, и морскими рыбами. А я, хотя не скажу, бывали ли они когда рыбами, однако же со всем усилием готов утверждать, что, когда писали сие, были бессмысленнее рыб» (Беседы на шестоднев. Беседа 8-я). Из земных созданий только человек сотворен по образу Божию. Одним из свойств этого образа является бессмертие души. Относительно же характеров ... не думаю, что характер животного имеет связь с душой.

Также хотелось бы затронуть один очень важный и актуальный вопрос... иеромонах Иов Гумеров писал: «Человек духовно здоровый не может не любить те создания, которые сотворил Бог. Поэтому смерть наших домашних животных вызывает печаль. Однако она бывает нередко чрезмерной. В таких случаях мы имеем повод задуматься о правильности нашего духовного устройства. Господь заповедал нам прежде всего любить своего Небесного Родителя: «возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душою твою и всем разумением твоим» (Мф.22:37). С этой заповедью тесно связана вторая «подобная ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя» (22:39). Если мы научимся это соблюдать, то любовь к животным в нашей душе займет свое устойчивое, но скромное место».

Бахревский В. А. Преподобный Иосиф Волоцкий. Судьба и время.



В Издательстве Московской Патриархии вышла в свет новая книга В Бахревского «Преподобный Иосиф Волоцкий. Судьба и время». В романе перед читателем проходит весь много-трудный жизненный путь великого русского святого, защитника Церкви, высокообразованного строителя церковной культуры, незаурядная личность которого во многом определила характер эпохи. В образе преподобного Иосифа автор выделяет такие черты, как неослабная «ревность о Доме Господнем», твердость веры, ясный ум, и в то же время — напряженная внутренняя жизнь подвижника с постоянным самоукорением и видением своих грехов. Ярким фоном являются драматические события отечественной истории XV века — как церковной, так и светской. За годы жизни преподобного Россия пережила настоящее преображение — от окраинной провинции уже клонящейся к упадку Золотой Орды до великой восточноевропейской державы. И символично, что буквально на те же самые годы приходится история развития, выявления и преодоления ереси жидовствующих, в борьбе с которой в полной мере проявились незаурядные таланты Иосифа Волоцкого.

Простые истины

«Приходит к престарелому батюшке молодая пара и просит их развенчать, по той причине, что они, мол, характерами не сошлись. Батюшка с сочувствием отнёсся к их просьбе:

- Ну, коли так, то нужно горюю помочь. Пойдёмте, развенчай вас.

Муж с женой радостно идут за батюшкой, предвкушая сладостный момент, когда бремя неудавшегося брака будет снято с них, и они смогут с чистой совестью попробовать ещё раз. Батюшка вошёл в алтарь, облачился в праздничные белые ризы, возжёг светильники, ну, в общем, всё как на венчании. Развенчивающиеся поставил под амвоном (это такая полукруглая ступенька напротив царских врат в храме), отверз царские врата, взял в руки какую-то таинственную толстую книгу (есть подозрение, что годовую подшивку подпись «Журнала Московской Патриархии») и, подойдя к жениху, торжественно спросил его:

- Желаешь ли, раб Божий Иоанн, развенчаться с рабой Божией Еленой, попрать обеты, данные Богу в таинстве венчания, стать клятвопреступником?!

- Да, честный отче, желаю.

Батюшка со всего размаху огрыз мужа толстой книгой по голове, и, пока тот приходил в себя от шока, подошёл к невесте и также не менее торжественно вопросил её:

- Раба Божия, Елена, желаешь ли развенчаться с рабом Божиим Иоанном, попрать обеты, данные Богу, и стать клятвопреступницей?

- Да, честный отче, желаю.

Эхом отозвался в пустом храме удар годовой таинственной книгой по голове супруги, а батюшка уже стоял перед мужем и вновь задавал ему тот же вопрос и, получив утвердительный ответ, хорошенко размахнулся и снова опустил подшивку «ЖМП» на голову нездачливого мужа. После этого подошёл к невесте и совершил ту же процедуру. Так и ходил батюшка от жениха к невесте, от невесты к жениху, вопрося их об одном и том же и хорошенко прикладывая к их головам «развенчальное» церковное издание, пока те в отчаянии не закричали:

- Батюшка! Да, когда ж закончится-то чин развенчания?!

- А, покуда смерть не разлучит вас!

Супруги в ужасе выбежали из храма и, отышавшись на соседнем переулке, потирая шишкы на макушках, решили всё-таки сохранить узы брака до конца. Как бы не вышло чего...»

Сокровища духовной мудрости

«...Если мы и добрые дела совершаем, но от гнева не воздерживаемся, то они не угодны Богу».

Преподобный Нил Сорский

«Если будешь смиленно думать о себе, то найдешь покой везде, где бы ты ни был».

Преподобный Пимен Великий

«Кто переносит болезнь с терпением и благодарением, тому вменяется она вместо подвига или даже более».

Преподобный Серафим Саровский

«Время нашей земной жизни бесценно: в это время мы решаем нашу вечную участь».

Расчетный счет № 40703810269090000003

Реквизиты банка : Брянский РФ ОАО « Россельхозбанк » г. Брянск

БИК 041501747 к/с 3010181050000000747 ИНН 3255064052, КПП 325701001 ОГРН 1025400001571

Святый праведный отче наш Иоанне моли Бога о нас!

Местная Религиозная организация Православный Приход Храма во имя Святого Праведного Иоанна Кронштадтского

241035, г. Брянск, ул.50-й Армии, д.8, тел. 8-903-818-51-52

Газета выходит 1 раз в месяц.

Убедительная просьба не использовать газету в хозяйственных нуждах.

Подписано в печать 09.11.12 Формат 60×80 1/8. Печать офсетная Бумага офсетная. Усл. п.л. 1,5 Тираж 80 экз. Заказ 259

Отпечатано в ООО «Ладомир». г. Брянск, ул. Калинина, 81. тел.: (4832) 74-47-86